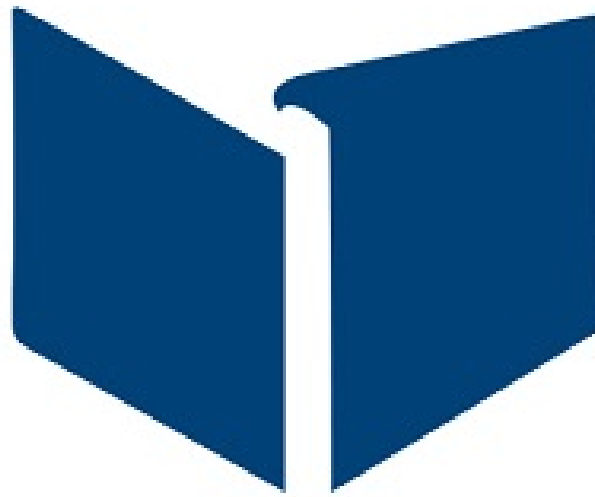




UCCG

Univerzitet Crne Gore

Arhitektonski fakultet

Autorske naučne monografije i poglavlja u monografijama	
M2a-Poglavlje u monografiji međunarodnog značaja (za izdavače sa priloženog spiska)	
Radovanović Olivera Perović Svetlana	Radovanović Olivera, Perović Svetlana Resilience Planning: Metamorphosis of the Zorrotzaurre Peninsula, Bilbao (Spain). In Cities of Tomorrow: Urban Resilience and Climate Change Preparedness (pp. 291-304), 2024 Springer Link: https://doi.org/10.1007/978-981-97-9658-8
Sekulović Nikolina	Jelena Marić, Dubravko Aleksić, Aleksandra Djukić, Nikolina Sekulović, Jugoslav Joković Placemaking in Practice Volume 2, Improving the Placemaking Design Process: Possibilities of Artificial Intelligence, 2024 Brill Link: https://brill.com/display/title/63582?language=en
Ukupno:	2
Autorske naučne monografije i poglavlja u monografijama	
M2b-Poglavlje u monografiji međunarodnog značaja (izdavači koji nisu na spisku)	
Bajić-Šestović Jelena	Jelena Bajić Šestović The Bloomsbury Global Encyclopedia of Women in Architecture 1960-2020, Volume 1 1st Edition / Slavica Stamatović Vučković (b.1971), 2025 Bloomsbury Link: https://www.bloomsburyvisualarts.com/encyclopedia-chapter?docid=b-9781350059733&tocid=b-9781350059733-408&pdfid=
Stamatović-Vučković Slavica	Stamatović Vučković Slavica (Ne)iskorišćeni potencijali industrijskog naslijeđa u Crnoj Gori / The (Un)tapped Potential of Industrial Heritage in Montenegro, In: Plićanić, M. (ED.) Perspektive industrijskog naslijeđa / Perspectives on Industrial Heritage, pp. 72-86., 2024 Nacionalni komitet ICOMOS u Bosni i Hercegovini / National Committee of ICOMOS in Bosnia and Herzegovina, Sarajevo Link:
Ukupno:	2
Radovi u naučnim časopisima	
Q1a-Rad u vodećem međunarodnom časopisu (SCI, SCIE, SSCI, AHCI časopis indeksiran na WoS listama, rangiran u prvih 25% časopisa- osim časopisa MDPI i Frontiers)	
Premović-Rovčanin Gordana	Premović Rovčanin Gordana "Potential for Reaffirming Architectural Values of Historical Urban Structures on the Coast of Montenegro", 2024 Acta Histriae, 32(2), pp. 297-320, ISSN 1318-0185, e-ISSN 2591-1767. Doi: 10.19233/AH.2024.12 Link: https://doi.org/10.19233/AH.2024.12
Premović-Rovčanin Gordana	Premović Rovčanin Gordana "Reuse of Architectural Heritage and Sustainable Tourism Development: A Unique Model of Sveti Stefan Town-Hotel through Transformation Scenario", 2025 Annales, Series Historia et Sociologia, 35(1), pp. 23-44, ISSN 1408-5348, e-ISSN 2591-1775. Doi: 10.19233/ASHS.2025.02 Link: https://doi.org/10.19233/ASHS.2025.02
Rajković Irena	Kitek Kuzman, M.; Zbašnik-Senegačnik, M.; Kosanović, S.; Miloshevska Janakieska, M.; Novaković, N.; Rajković, I.; Grošelj, P "Architectural Perspectives on Wood Reuse within Circular Construction: A South-Central European Study", 2024 Buildings 2024, 14, 560. https://doi.org/10.3390/buildings14030560 Link: https://www.mdpi.com/2075-5309/14/3/560#
	Marija Milikić, Jelena Atanacković Jeličić, Milan Rapačić "Aestheticization in the era of staged modality: architectural concept and space of everyday life", 2025

	Archnet-IJAR: International Journal of Architectural Research Link: https://www.emerald.com/arch/article-abstract/doi/10.1108/ARCH-06-2025-0256/1306930/Aestheticization-in-the-era-of-staged-modality?redirectedFrom=fulltext
Ukupno:	4
Radovi u naučnim časopisima	
Q1b-Rad u vodećem međunarodnom časopisu (MDPi i Frontiers časopis indeksiran na WoS listama, rangiran u prvih 25% časopisa)	
Komatina Dragan	Dragan Komatina, Mirjana Miletić, Marija Mosurović Ružičić "Embracing Artificial Intelligence (AI) in Architectural Education: A Step towards Sustainable Practice?", 2024 Buildings 2024, 14(8), 2578; https://doi.org/10.3390/buildings14082578 Link:
Komatina Dragan	Mirjana Miletić, Dragan Komatina, Marija Mosurović Ružičić "Climate Responsive Green Building Strategies in Circular Cities: A Comparative Study for Two Regions", 2025 Sustainability 2025, 17(8), 3469; https://doi.org/10.3390/su17083469 Link:
Ukupno:	2
Radovi u naučnim časopisima	
Q2a-Rad u eminentnom međunarodnom časopisu (časopis indeksiran na SCI/SCIE/SSCI/A&HCI listama, rangiran u prvih 50% časopisa - osim časopisa MDPi i Frontiers)	
Bojković Vladimir	Vladimir Bojković "Development of the City of Nikšić through the Planning Documentation of Croatian Architects", 2024 Prostor, 32 (1(67)), 156-167 Link: https://doi.org/10.31522/p.32.1(67).13
Ukupno:	1
Radovi u naučnim časopisima	
Q2b-Rad u eminentnom međunarodnom časopisu (MDPi i Frontiers časopis indeksiran na SCI/SCIE/SSCI/A&HCI listama, rangiran u prvih 50% časopisa)	
Komatina Dragan	Mirjana Miletić, Dragan Komatina, Lidija Babić, Jasmina Lukić "Evaluating Energy Retrofit and Indoor Environmental Quality in a Serbian Sports Facility: A Comprehensive Case Study", 2024 Appl. Sci. 2024, 14(20), 9401; https://doi.org/10.3390/app14209401 Link:
Ukupno:	1
Radovi u naučnim časopisima	
Q3a-Rad u međunarodnom časopisu (časopis indeksiran na SCI/SCIE/SSCI/A&HCI listama, rangiran u prvih 75% časopisa - osim časopisa MDPi i Frontiers)	
Bojković Vladimir Bajić-Šestović Jelena	Vladimir Bojković, Jelena Bajić Šestović "Remains Of Ottoman Architecture In The City Of Nikšić In Montenegro", 2024 METU Journal of The Faculty of Architecture. No 2-2024., vol.41, pp.225-246. ISSN 0258-5316 Link: DOI: 10.4305/METU.JFA.2024.2.10
Bojković Vladimir	Vladimir Bojković "Urban Rings as Indicators of Urban Transformation: The City of Nikšić, Montenegro", 2025 Arhitektúra & urbanizmus. Volume 58, Number 3-4. pp 324-347 Link: https://architektura-urbanizmus.sk/2025/03/19/urban-rings-as-indicators-of-urban-transformation-the-city-of-niksic-montenegro/
Premović-Rovčanin Gordana	Rovčanin Premović Gordana "Hotel Avala in Budva: Pioneer of Tourism and Tourist Architecture on the Montenegrin Coast", 2024 Transylvanian Review, Vol. XXXIII, No.3, pp. 117-139. ISSN 1221-1249 Link: https://centruldestudiitransilvane.ro/transylvanianreviewxxxiii_no3_117_139/
Ukupno:	3

Radovi u naučnim časopisima	
Q5-Rad u međunarodnom časopisu koji nije indeksiran na SCI/SCIE/SSCI/A&HCI listama	
Premović-Rovčanin Gordana	Premović Rovčanin Gordana "The Ideology and Symbolism of Socialism in the Tourist Architecture of Montenegro", 2024 Rocznik Filozoficzny Ignatianum, 30(3): 445-462. ISSN 2300-1402 / e-ISSN 2720-409X. Doi: 10.35765/rfi.2024.3003.23 Link: https://doi.org/10.35765/rfi.2024.3003.23
Stamatović-Vučković Slavica	Stamatović Vučković, Slavica, Bulatović Danilo "Modernism in the Petrified Landscape: Architecture in Montenegro 1945-1980", 2024 AGG+, 12 (2), ISSN 2712-0570 (Print), ISSN 2303-6036 (Online) Link: https://doi.org/10.61892/AGG20240214S
Nježić-Popović Žaklina	Nježić Žaklina, Schrammel Zoltán "Kultúráközvetítő „gyár” Ljubljanában = Cultural mediator "factory" in Ljubljana", 2024 METSZET, 15 (5), (2024), pp. 40-45. ISSN 2061-2710, https://doi.org/10.33268/Met.2024.5.4 Link: https://real.mtak.hu/207133/
Ukupno:	3
Radovi u naučnim časopisima	
Q6-Rad u časopisu nacionalnog značaja	
Bojković Vladimir	Vladimir Bojković "Feđa Košir i stvaranje urbanog jezgra Nikšića- Urbanista i arhitekta čovjekomjernih vizija", 2024 Pogled no.43, Časopis Inženjerske komore Crne Gore. 100-104. ISSN 2336-9175 (Štampano izd.) ISSN 2336-9183 (Online) Link: https://www.ingkomora.me/cms/public/image/publikacije/4996.pdf
Bojković Vladimir	Vladimir Bojković "Razgovor sa arhitektom Nikolom Bulajićem o rekonstrukciji krova Vrtića „Sunce” u Nikšiću- Objekat koji ne trpi improvizacije", 2025 Pogled no.44, Časopis Inženjerske komore Crne Gore. 90-98. ISSN 2336-9175 (Štampano izd.) ISSN 2336-9183 (Online) Link: https://www.ingkomora.me/cms/public/image/publikacije/5165.pdf
Stamatović-Vučković Slavica	Stamatović Vučković Slavica "Klasik(a) za klasika: Mauzolej na Lovčenu", 2024 MATICA, časopis za društvena pitanja, nauku i kulturu, godina XXV, broj 100, zima 2024, ISSN 1450-9059 Link: https://maticacrnogorska.me/casopis/matica-br-100-%e2%80%92zima-2024/
Ukupno:	3
Radovi na naučnim konferencijama	
K2-Naučni rad na međunarodnom naučnom skupu	
	Ema Alihodžić Jašarović, Nemanja Milićević "MOCK-UP / JUNK LAB: HANDS ON PRACTICE AS AN EXPERIENCE IN CREATING A NEW MATERIAL" 11th International Conference on Higher Education Advances (HEAd'25) Link: https://headconf.org
	Nemanja Milićević, Ema Alihodžić Jašarović "Alter void / Tectonics of the underground" The 4th Moise Architectural Seminar 04-08 September, 2023 - Cres, Croatia CENTER OF ADVANCED AND POSTDOCTORAL RESEARCH "Ss. Cyril and Methodius" University in Skopje CENTER OF ADVANCED STUDIES OF SOUTHEASTERN EUROPE University of Rijeka RECAS Regional Network of Centers for Advanced Studies in Southeast Europe Faculty of Architecture – Skopje "Ss. Cyril and Methodius" University in Skopje Institute for Philosophy and Social Theory University of Belgrade Link: https://www.petarbojanic.info/wp-content/uploads/2025/01/04.09.2024.-i-07.09.2024.pdf
Komatina Dragan Jašarović-Alihodžić Ema Milićević Nemanja	Dragan Komatina, Ema Alihodžić Jašarović, Nemanja Milićević "HAMAMS IN MONTENEGRO AS AN AUTHENTIC ARCHITECTURAL FORM OF ORIENTAL CULTURE TRANSFORMATIONS AND ROLE IN THE CONTEMPORARY" 10th International Academic Conference Places and Technologies

	Link: https://raf.arh.bg.ac.rs/bitstream/handle/123456789/2929/bitstream_10636.pdf?sequence=1&isAllowed=y
Jašarović-Alihodžić Ema Milićević Nemanja	Alihodžić Jašarović Ema, Milićević Nemanja "THE PRINCIPLE OF PERMEABILITY AND ABSORPTION OF THE CITY AS A POSSIBILITY OF CONCENTRATION OF MEANING" PLACES AND TECHNOLOGIES 2024 THE 9th INTERNATIONAL ACADEMIC CONFERENCE ON PLACES AND TECHNOLOGIES EDITORS: Dr Tamás Molnár, Dr Aleksandra Djukic, Dr Aleksandra Krstić-Furundzic, Dr Eva Vanista Lazarevic, Dr Gabriella Medvegy, Dr Bálint Bachmann, Dr Milena Vukmirovic, Dr Péter Paári, David Ojo PUBLISHER: © University of Pécs Faculty of Engineering and Information Technology PUBLISHER RESPONSIBLE: Dr Gabriella Medvegy PLACE AND YEAR: Pécs 2025 ISBN: 978-963-626-395-9 Link:https://issuu.com/pmmik/docs/9th_international_academic_conference_on_places_and_technologies
Jašarović-Alihodžić Ema Milićević Nemanja	Ema Alihodžić Jašarović "Mock-up / junk lab: hands on practice as an experience in creating a new material" 11th International Conference on Higher Education Advances (HEAd'25) Universitat Politècnica de València, Valencia, 2025 DOI: https://doi.org/10.4995/HEAd25.2025.20024 Link:https://www.researchgate.net/publication/393200903_Mock-up_junk_lab_hands_on_practice_as_an_experience_in_creating_a_new_material
	Paunović Žarić Sanja, Perović Svetlana, Alihodžić Jašarović Ema "FROM A TRADITIONAL OFFICE TO HYBRID FROM A TRADITIONAL OFFICE TO HYBRID WORKSPACE AND TELEWORKING: EXPERIENCES PRE-, DURING, AND POSTPANDEMIC PERIODWORKSPACE AND TELEWORKING: EXPERIENCES PRE-, DURING, AND POST-PANDEMIC PERIOD." STEPGRAD Contemporary Theory and Practice in Construction 16. 205-219. 10.61892/stp202401083P. Online ISSN: 2566-4484 Link:https://stepgrad.aggf.unibl.org/article/290
Perović Svetlana	Nađa Kurtović Folić, Svetlana Perović "The Role of Architectural Education in Creating a Sustainable Future" THE 9th INTERNATIONAL CONFERENCE "CIVIL ENGINEERING – SCIENCE AND PRACTICE, March 5-9, Kolašin, Montenegro, Str. 1383-1391, ISBN 978- 86-82707-36-3 Link:https://www.gnp.ucg.ac.me
Bojković Vladimir	Vladimir Bojković "Reframing a Monument: The Home of Revolution in Nikšić between Memorial Architecture and Fragmented Adaptive Reuse" International Conference on Adaptive Reuse, hosted by the University of Pisa and supported by UNESCO Italia, Pisa, 15-19 September 2025. Link:www.icadaptivereuse.com
Lalošević Ilija	Prof. dr Ilija Lalošević "FORTIFICATION ARCHITECTURE OF BOKA KOTORSKA BAY" FORTIC International Scientific Conference 2025 "FORTIFIED ARCHITECTURE FOR THE CULTURE OF PEACE" 15 - 16 September 2025, NP Brijuni Link:
Lalošević Ilija	Prof. dr Ilija Lalošević "ZAŠTITA I REVITALIZACIJA PRIRODNOG I KULTURNO- ISTORIJSKOG PODRUČJA KOTORA NA LISTI SVJETSKJE BAŠTINE UNESCO-A" Međunarodna multidisciplinarna konferencija „Sveti Stefan: kulturno nasljeđe Paštrovića“ Link:https://nvosvetistefan.com/međunarodna-multidisciplinarna-konferencija-sveti-stefan-kulturno-nasljede-pastrovica/
Lalošević Ilija	Prof. dr Ilija Lalošević "PROTECTION OF THE BUILT HERITAGE OF CULTURAL- HISTORICAL REGION OF KOTOR ON THE WORLD HERITAGE LIST AFTER MONTENEGRO 1979 EARTHQUAKE" THE NINTH INTERNATIONAL CONFERENCE CIVIL ENGINEERING SCIENCE & PRACTICE, GNP 2024 PROCEEDINGS, Kolašin, mart 2025. ISBN 9788682707363 COBISS.CGID 28528644 Link:
Ukupno:	11
Stručne monografije i knjige	
S6-Stručna knjiga izdata kod nas	

IZVJEŠTAJ O RADU
Univerzitet Crne Gore, 01.11.2025

Perović Svetlana Jašarović-Alihodžić Ema	Urednički tim Prof.dr Svetlana Perović Doc.dr Ema Alihodžić Jašarović LUDIS IN SALE Montenegro Pavilion Florales Internationales-France 17-26 may 2024, 2024 Univerzitet Crne Gore, Arhitektonski fakultet Link: https://plus.cobiss.net/cobiss/cg/cnr_cyrl/bib/29261828
Ukupno:	1
Uređivačka djelatnost	
R3-Uredništvo u međunarodnom naučnom časopisu (na godišnjem nivou) - Q3, Q4	
Jašarović-Alihodžić Ema	Urednik: Jašarović-Alihodžić Ema Acta Architectonica et Urbanistica (AAeU) Link: https://aaeu.af.unsa.ba/index.php/ojs
Ukupno:	1
Uređivačka djelatnost	
R4-Uredništvo u nacionalnom naučnom časopisu (na godišnjem nivou)	
Lalošević Ilija	Urednik: Lalošević Ilija JU Gradska biblioteka i čitaonica Herceg Novi Časopis Boka, Zbornika radova iz nauke, kulture i umjetnosti Link:
Lalošević Ilija	Urednik: Lalošević Ilija JU Gradska biblioteka i čitaonica Herceg Novi Časopis Boka, Zbornika radova iz nauke, kulture i umjetnosti Link:
Ukupno:	2
Recezijska djelatnost	
R8-Recenziranje monografije nacionalnog značaja	
Lalošević Ilija	Recezent: Lalošević Ilija Autori: Siniša Luković, mr Danijela Đukić, Zoran Mujbegović, Rastko Šejić, MSc Kulturno-istorijsko nasljeđe Tivta: Tivat – grad između zaliva i sunca. Link: /
Lalošević Ilija	Recezent: Lalošević Ilija Gradska biblioteka Tivat "Grad Tivat-monografija" Link: /
Ukupno:	2
Recezijska djelatnost	
R9-Recenziranje knjige studijskog karaktera izdate u inostranstvu	
Jašarović-Alihodžić Ema	Recezent: Jašarović-Alihodžić Ema Broj recenzija: 2 Autori: Nermina Zagora (autorica i urednica), Andrea Pavlović, Nasiha Pozder, Aida Izdrizbegović-Zgonić, Isra Tatlić, Vedad Islambegović, Senka Ibrišimbegović, Nedim Mutevelić, Lejla Kreševljaković, Mladen Burazor NOVO!Novo Sarajevo Link: https://af.unsa.ba/publikacije/NOVO_Novo_Sarajevo_Novi_urbani_protokol.pdf
Stamatović-Vučković Slavica	Recezent: Stamatović-Vučković Slavica Nevena Novaković Kolektivna forma u teoriji urbanog dizajna Link:
Ukupno:	2
Recezijska djelatnost	
R11-Recenziranje radova objavljenih u međunarodnim časopisima (Q1, Q2, Q3, Q4)	

Perović Svetlana	Recezent: Perović Svetlana Broj recenzija: 1 European Planning Studies Link: https://www.tandfonline.com/journals/ceps20
Perović Svetlana	Recezent: Perović Svetlana Broj recenzija: 1 Journal of Housing and the Built Environment Link: https://link.springer.com/journal/10901
Stamatović-Vučković Slavica	Recezent: Stamatović-Vučković Slavica Broj recenzija: 2 PROSTOR - a scholarly journal of architecture and urban planning, ISSN1330-0652 (print), ISSN1333-9117 (online), Web of Science Core Collection (Arts & Humanities Citation Index), Q2. Link: https://hrcak.srce.hr/prostor
Paunović-Žarić Sanja	Recezent: Paunović-Žarić Sanja Broj recenzija: 1 Architektúra & urbanizmus Link: https://architektura-urbanizmus.sk/issues/2024-volume-58-number-3-4/
Komatina Dragan	Recezent: Komatina Dragan Broj recenzija: 3 PROSTOR ARCHITECTURE AND URBAN PLANNING SCHOLARLY JOURNAL Link:
Ukupno:	5

Recezijska djelatnost

R12-Recenziranje radova objavljenih u ostalim časopisima

Jašarović-Alihodžić Ema	Recezent: Jašarović-Alihodžić Ema AGG+ Link: https://aggplus.aggf.unibl.org
Premović-Rovčanin Gordana	Recezent: Premović-Rovčanin Gordana Journal of the Civil Engineering and Architecture Link: https://project.gaf.ni.ac.rs/epub/index.php/zbornik/index
Premović-Rovčanin Gordana	Recezent: Premović-Rovčanin Gordana Architecture Civil Engineering Environment (ACEE) Link: https://sciendo.com/pl/journal/ACEE
Bajić-Šestović Jelena	Recezent: Bajić-Šestović Jelena Zbornik radova Građevinsko-arhitektonskog fakulteta, Niš, 39/2024 Zbornik radova Građevinsko-arhitektonskog fakulteta (Niš. Online) = ISSN 3009-4674 ISSN 1452-2845 = Zbornik radova Građevinsko- arhitektonskog fakulteta (Niš) COBISS.SR-ID 126989324 Link: https://journalcivengarch.org/uploads/issue/image/67f7e6d58522f444239307.pdf
Ukupno:	4

Recezijska djelatnost

R13-Recenziranje radova objavljenih u zbornicima sa skupa međunarodnog značaja

Radulović Veljko	Recezent: Radulović Veljko Broj recenzija: 2 Prof. dr Svetlana K. Perović, Doc. dr Ema Alihodžić Jašarović LUDIS IN SALE, Floralties, Internationales - France, 2004
------------------	---

	Link: https://comite-des-floralies.com/en/retrospective/
Rajković Irena	Recezent: Rajković Irena Broj recenzija: jedna The International Scientific Conference on Contemporary Glass Facades (ISCCGF - Zagreb 2024) Link:https://sites.google.com/arhitekt.hr/isccgf-zagreb-2024/conference-proceedings
Ukupno:	2
Ostala stručna djelatnost	
R16-Ostala stručna djelatnost	
Perović Svetlana Radulović Veljko Jašarović-Alihodžić Ema Paunović-Žarić Sanja Milićević Nemanja	Svetlana Perović, Veljko Radulović, Ema Alihodžić Jašarović, Sanja Paunović Žarić, Nemanja Milićević Vrsta/Naziv: Projekat enterijera hola Tehničkih fakulteta Univerziteta Crne Gore Zgrada Tehničkih fakulteta u Podgorici realizovana 1975. godine (po projektu Milana i Pavla Popovića) i predstavlja jedan od repernih objekata cmogorskog arhitektonskog nasleđa. Senzitivni kontekst tražio je brižljivu intervenciju u unutrašnjosti velike i razuđene "školjke". Različite spratne visine, nepravilni volumeni, fluidan prostor sa nedostatkom unutrašnje kohezije, bio je inspirativan za adaptaciju i transformaciju u cjelosti, kako bi se dobio unificiran i funkcionalno unaprijeđen ambijent, koji je zadržao prvobitni karakter i strukturu. Uvođenjem nove "envelope", blagim, ali efikasnim intervencijama u geometriji, akcentovane su dimenzija i forma centralnog holskog trga, a ukidanjem denivelacije hol je objedinjen i povezan sa centralnim atrijumom. Njegovo planirano ishodište u centralni spoljašnji atrijum, podržano je izravnavanjem njihovih nivoa, dizajnerskim akcentima i uvođenjem zelenila. Na ovaj način je dobijen novi kvalitet prostora, kako u pogledu estetike tako i u funkcionalnom smislu, sa posebnim dignitetom atmosfere svojstvene za univerzitetsku instituciju. Akcentovanjem volumena unutrašnjih atrijuma svjetlost je promovisana u glavnog protagonistu inspirativne i odmjereno teatralne atmosfere funkcionalnog težišta zgrade Tehničkih fakulteta. Link:https://www.ucg.ac.me/objava/blog/10/objava/185804-svecano-otvoren-adaptirani-hol-tehnickih-fakulteta-savremena-arhitektura-za-potrebe-modernog-obrazovanja
Perović Svetlana Savić Sanja Bajić-Šestović Jelena Milić Marija Radulović Nikolina	Svetlana Perović, Sanja Savić, Jelena Bajić Šestović, Marija Milić, Nikolina Sekulović Vrsta/Naziv: Rekonstrukcija dijela objekta Tehničkih fakultet (Lamela C) Zadržavajući izvorni graditeljski rezultat, ili štaviše u ovom slučaju, „podcrtavajući“ naslijeđenu vrijednost, razvojem svedene, moderne ekstenzuje po vertikali i vizuelnim odvajanjem iste od postojećeg korpusa, konačni rezultat je visoko ocijenjen od međunarodnog žirija. Ova intervencija, geometrizovana u gabaritu od približno 3000m2, vizuelno materijalizovana u transparentnoj opni i fleksibilnoj čeličnoj konstrukciji ujedinjuje pažljivo osmišljene unutrašnje prostorne komponente prema potrebama korisnika tri tehnička fakulteta i Univerziteta Crne Gore. Link:https://www.ucg.ac.me/objava/blog/1230/objava/188796-tim-arhitektonskog-fakulteta-osvojio-nagradu-u-kategoriji-javni-objekti-za-projekat-rekonstrukcije-lamele-c-zgrade-tehnickih-fakulteta
Perović Svetlana Radovanović Olivera Nježić-Popović Žaklina	Svetlana Perović, Olivera Radovanović, Žaklina Nježić Popović Vrsta/Naziv: STAMBENI OBJEKTI 1,2,3,4 u sklopu novoprojektovanog stambenog naselja EKO HABITAT-ĐARDINI , Kotor Neopterećenost kontekstualnim okolnostima građenja u zatečenoj situaciji, u konceptu na mikro planu, opredijelilo je autore da angažuju princip ekološki orijentisanog dizajna. Koncept EKO HABITAT-ĐARDINI inspirisan širim, prirodnim kontekstom, razvijen na zelenoj platformi, promovise inovativni, nekonvencionalni koncept života u zajednici. Urbanistička postavka uslovljena parcelacijom, zahtjevnošću investitora za maksimalnom iskorišćenošću i racionalnošću prostora, nije poremetila težnju za razvojem interaktivnog, ekološkog naselja, koje komunicira na mikro i makro planu. Linearno razvijene arhitektonske strukture naselja podcrtava zeleni krovni plašt, koji se blago spušta u dva pravca do nivoa sprata i interpretira artificijelnu topografiju inspirisanu prirodnim kontekstom. Osim što direktno ocrta ekološke i ambijentalne vrijednosti novog "eko habitata", zeleni plašt obezbjeđuje visok procenat zelenila u površini zauzetosti cjelovitog gabarita objekta na parceli. Urbanističko-tehnički uslovi su pored ograničenja proizveli i neke prednosti na lokaciji, u smislu razvoja objekata male razmjere prizemlja i svega dva nivoa (sprata i povučene etaže), omogućavajući razvoj koncepta koji se može približiti porodičnom stanovanju, kao višem nivou komfora u tipologiji višeporodičnog stanovanja. To je iskorišćeno kao pogodnost za reinterpretaciju bokeljskih đardina, kultivisanih gradskih vrtova, mikro ambijenata, koji postaju svojevrсни produženi dnevni boravci stanova u prizemlju, ali i vizuelni produžeci dnevnog boravka povučene etaže. Korisnicima se ostavlja mogućnost da oblikuju đardine, poštujući status eko habitata koji je naselju izvorno povjeren. Angažovani, linarni, centralni trg, sa parternom arhitekturom parkovskog senzibiliteta, promovise kreativnost i upućenost, te filozofiju koja transformise etablirane obrasce kulture stanovanja u mikro zajednici. Parterna arhitektura rekreativne upotrebe teži uspostaviti pored funkcionalnosti, osjećaj ugodnosti spoljašnjeg, javnog, prostora. Kreativni parter doprinosi estetskim vrijednostima mjesta. Naizmjenično, spontano, smjenjivanje travnatih traka i popločanja, koje se utapaju u fluidnu kaldrmu, sa zaustavnim kružnim fokusnim tačkama, razvijaju osjećaj harmonije, ravnoteže i prostranosti linearnog, rekreativnog trga. Pažljivo su birane biljne vrste u raznoliko nijansiranom zelenom tonu sa

	otpornim mediteranskim vrstama. Kružni skulpturalni elementi za igru, fluidna staza koja definiše granicu šetne linije, međusobno se prožimaju i doprinose ukupnoj scenografiji. Ovdje je uspostavljan koncept kombinacije linearnih i fluidnih poteza, doprinoseći dinamičnosti, živahnosti, razigranosti i veselja spoljnog ambijenta, istovremeno zadržavajući modernost i eleganciju. Link:
	Veljko Radulović, Hrvoje Njirić, Vladan Stevović, Sanja Paunović Žarić, Dragana Čenić, Ljiljana Radulović Vrsta/Naziv: KONKURS ZA IDEJNO ARHITEKTONSKO RJEŠENJE URGENTNOG CENTRA U OKVIRU KOMPLEKSA KLINIČNOG CENTRA CRNE GORE ŽIRIRANJE KONKURSA Link: https://www.gov.me/clanak/rezultati-medunarodnog-konkursa-za-idejno-arhitektonsko-rjesenje-urgentnog-centra-u-okviru-kompleksa-klinickog-centra-crne-gore
Rajković Irena	Irena Rajković Vrsta/Naziv: Gostujuće predavanje Gostujuće predavanje na simpozijumu "Energy cooperation between Iceland, Montenegro and Bosnia and Herzegovina", na temu "Potential of renewable energy resources with an emphasis on solar power in Montenegro". Simpozijum je organizovan na Reykjavik Univerzitetu, na Islandu. Link: https://www.ru.is/vidburdir/energy-cooperation-between-iceland-montenegro-and-bosnia-and-herzegovina
Stamatović-Vučković Slavica	Stamatović Vučković Slavica, Halili D., Capriqi D., Neziri G. (Eds.) Vrsta/Naziv: Housing +: Residential Buildings from the Second Half of the Twentieth Century Stručna knjiga nastala kao rezultat projekta BalkanStoryMap, finansiranog od strane Evropske unije u okviru tematskog okvira - Umjetničke koprodukcije, kao dio programa „Kultura i kreativnost za Zapadni Balkan“ (CC4WBs), čiji je cilj unapređenje dijaloga jačanjem kulturnog i kreativnog sektora i postizanjem većeg socio-ekonomskog uticaja na Zapadnom Balkanu. Projekat je rezultat prekogranične saradnje organizacija KANA/ko ako ne arhitekt iz Podgorice i SpaceSyntaKs iz Prištine. Obiman istraživački rad 10 stipendista (5 iz Crne Gore i 5 sa Kosova) rezultirao je pričama o arhitektonskom nasljeđu XX vijeka u cilju očuvanja njihovog kulturno-istorijskog i arhitektonskog značaja. Rezultati istraživanja su predstavljeni tro-jezično (crnogorski, albanski i engleski jezik) u vidu puglikacije pod nazivom "Housing +: Residential Buildings from the Second Half of the Twentieth Century" (konceptcija, vođenje radionica, uredništvo: Stamatović Vučković, S., Halili, D., Capriqi, D., Neziri, G., kao i na stranici: https://balkanstorymap.org/me/stories Link: https://www.balkanstorymap.org/en
Stamatović-Vučković Slavica	Stamatović Vučković, Slavica Vrsta/Naziv: Nasljeđe obavezuje, traži razumijevanje i odgovornost, KOMUNA; br. 51, p. 1566. Članak u tematskom broju časopisa KOMUNA (časopis za lokalnu samoupravu i njegovanje baštine Crne Gore, br. 51., mart 2025), koji je posvećen arhitektonskom nasljeđu Podgorice Link:
Lalošević Ilija	Prof. dr Ilija Lalošević Vrsta/Naziv: Izrada nominacionog dosijea za upis tvrđave Forte mare na UNESCO listu Član Nacionalne komisije Ministarstva kulture za izradu nominacionog dosijea za upis tvrđave Forte mare na UNESCO listu Link:
Lalošević Ilija	Prof. dr Ilija Lalošević, dr Stevan Kordić, mr Dobrila Vlahović, mr Miloš Petričević, mr Marija Novaković, mr Aleksandra Kapetanović, Jelena Saulačić, Teodora Ostojić, Marija Proročić, Milica Manojlović, Marijana Davidović, Aleksandra Ivanović, Sofija Hajrizaj i Milka Pasković Vrsta/Naziv: Revizija menadžment plana UNESCO područja (Kotor), Koordinator Radne grupe Link:
Ukupno:	9
Projekti	
I8b-Međunarodni Erasmus+/IPA projekat	
Bojković Vladimir Perović Svetlana Sekulović Sanja Sekulović Nikolina	Vladimir Bojković, Svetlana Perović, Sanja Sekulović, Nikolina Sekulović Naziv, akronim: Digital Transformation in the Western Balkans Education, DIGITCRESHE Ref. br.: 101082872 Početak projekta: 2023, trajanje projekta u godinama: 2. Link: https://digitcreshe.eu/
Perović Svetlana	Svetlana Perović, Dragan Komatina, Ema Alihodžić Jašarović, Nevena Mašanović, Jelena Bajić Šestović,

IZVJEŠTAJ O RADU
Univerzitet Crne Gore, 01.11.2025

Komatina Dragan Jašarović-Alihodžić Ema Mašanović Nevena Bajić-Šestović Jelena Milićević Nemanja	Nemanja Milićević Naziv, akronim: ARCHITECTURE POP UP LAB EXCHANGE, APLE Ref. br.: 101082800 Početak projekta: 2023, trajanje projekta u godinama: 3. Link: https://apleproject.com
Ukupno:	2
Projekti	
I8c-Ostali međunarodni projekti sa budžetom većim od 40000E	
Paunović-Žarić Sanja Rajković Irena	Doc. dr Sanja Paunović Žarić, Doc. dr Irena Rajković Naziv, akronim: Developing Shared Knowledge in Innovative Materials and Digital Transformation for Sustainable Economy and Green Transition, DeSK Ref. br.: Početak projekta: 2023, trajanje projekta u godinama: 2. Link: https://www.tne-desk.org/partner-stranieri/
Ukupno:	1
U1 Premijerno izvođenje/prikazivanje ili izlaganje umjetničkog djela sa objavljenom kritikom	
U1.3-Izlaganje umjetničkog djela na samostalnim izložbama u inostranstvu, sa objavljenom kritikom	
	Ema Alihodžić Jašarović (Crna Gora), Nora Lefa (Grčka), Sara Stojkanović (Crna Gora) DO NOT YUGOSLAVIA! A visceral response in the era of artificial intelligence Autorska izložba: DO NOT YUGOSLAVIA! Istorijski arhiv – Muzej Epira (Soufari Serai), Ioannina, Grčka Link: https://arts.uoi.gr/web/eikastiki-ekthesi-do-not-touch-yugoslavia-kyriaki-13-07-19-00/
Jašarović-Alihodžić Ema	Ema Alihodžić Jašarović, Nora Lefa (Grčka), Sara Stojkanović (Crna Gora) DO NOT TOUCH YUGOSLAVIA DO NOT YUGOSLAVIA! A visceral response in the era of artificial intelligence Link: https://arts.uoi.gr/web/eikastiki-ekthesi-do-not-touch-yugoslavia-kyriaki-13-07-19-00/
Ukupno:	2
U2 Premijerno izvođenje/prikazivanje ili izlaganje umjetničkog djela	
U2.1-Premijerno izvođenje/prikazivanje umjetničkog djela na internacionalnim festivalima, smotrama, manifestacijama	
	Irina Kusovac, Sara Stijepović, Ognjen Mandić i Marko Jovanović pod mentorstvom prof.dr Svetlane Perović, doc.dr Eme Alihodžić Jašarović i saradnika dr Jelene Bajić Šestović, doc.dr Sanje Savić, dr Nevene Mašanović i MSc Nemanje Milićevića. LUDIS IN SALE / Igre u soli Internacionalna izložba "Florales Internationales", Nante, Francuska Link: https://www.ucg.ac.me/objava/blog/1230/objava/180385-otvoren-paviljon-crne-gore-na-13-medunarodnoj-hortikulturnoj-izlozbi-florales-internationales-u-nantu-francuska
Ukupno:	1
U5 Vođenje ili učešće na umjetničkim projektima, festivalima i seminarima	
U5.2-Učešće u radu žirija, selektorskoj komisiji, umjetničkom savjetu na takmičenjima, konkursima, manifestacijama	
	članovi žirija: Branislav Gregović, Davide Marazzi, (Italija), Đorđe Bajilo, (Srbija), dr Ema Alihodžić Jašarović,Univerziteta Crne Gore, Miljan Joković, arhitekta, Milan Madžgalj, Željka Čurović Međunarodni konkurs za idejno arhitektonsko rješenje objekta atletskog stadiona u Podgorici Ministarstvo prostornog planiranja, urbanizma i državne imovine raspisalo je međunarodni konkurs za idejno arhitektonsko rješenje objekta atletskog stadiona u Podgorici. Predmet konkursa je izrada idejnog arhitektonskog rješenja objekta atletskog stadiona u Podgorici i predstavlja ključan razvojni projekat usmjeren na unapređenje razvoja sporta u Crnoj Gori. Obuhvat konkursa predstavlja dio urbanističke parcele broj 174 (zona D) u zahvatu Detaljnog urbanističkog plana "Konik – sanacioni plan" – izmjene i dopune ("Službeni list Crne Gore – opštinski propisi", br. 27/10), Glavni grad Podgorica, na dijelu katastarske parcele br. 2090/1362 KO Podgorica III. Link: https://www.architecturalcompetitions.me/me/detaljno/konkurs-za-idejno-arhitektonsko-rjesenje-objekta-atletskog-stadiona-u-podgorici
Ukupno:	1
Učešća na izložbama	
K6-Kustoski rad na međunarodnoj izložbi; učešće u žiriju međunarodnog konkursa; učešće u žiriju međunarodnih	

takmičenja

Stamatović-Vučković Slavica	Stamatović Vučković Slavica Nacionalna selektorka za Crnu Goru Međunarodna nagrada PIRANESI / PIRANESI AWARD 2024 _International Award for Architecture - (međunarodni žiri: Aleš Vodopivec (Slovenia), András Pálffy (Austria), Zsolt Gunther (Hungary), Marta Peris, José Toral (Spain), Marina Tabassum (Bangladesh)), Piran Days of Architecture 2024, Piran, Slovenia, 22-24. november, 2024. https://www.pida.si/piranesi-selektorji-in-kriteriji Link: https://www.pida.si/2024-pida-program
Ukupno:	1

Učešća na izložbama

K7-Učešće na međunarodnoj izložbi

Bojković Vladimir	Vladimir Bojković, Ognjen Mandić, Sara Stijepović, Marko Jovanović Master plan of the residential and commercial complex 'Sunčani grad' in Nikšić 12th International Multimedia Event - ON ARCHITECTURE Shaping the City through Architecture, Međunarodna konferencija i izložba arhitekture „ON Architecture“ Organizator- STRAND, Beograd Link: https://www.strand.rs/shaping/
	Veljko Radulović, Svetlana Perović, Ema Alihodžić Jašarović, Sanja Paunović, Nemanja Milićević Adaptacija hola zgrade Tehničkih fakulteta Univerziteta Crne Gore Novosadski Salon arhitekture, 2024 Link: https://www.u-a-s.rs/item/595-24-salon-arhitekture-novi-sad.html
	Irina Kusovac, Sara Stijepović, Ognjen Mandić i Marko Jovanović pod mentorstvom prof.dr Svetlana Perović, doc.dr Ema Alihodžić Jašarović; saradnici: dr Jelena Bajić Šestović, doc.dr Sanja Savić, dr Nevena Mašanović i MSc Nemanja Milićevića. Ludis in sale / Igre u soli 13. Međunarodna hortikulturna izložba "Florales Internationales" u Nantu(Francuska) Link: https://comite-des-floralies.com/en/
Perović Svetlana Radulović Veljko Jašarović-Alihodžić Ema Paunović-Žarić Sanja Milićević Nemanja	Svetlana Perović, Veljko Radulović, Ema Alihodžić Jašarović, Sanja Paunović, Nemanja Milićević Adaptacija hola zgrade Tehničkih fakulteta Salon arhitekture, Novi Sad 2024. (sa preselekcijom) Link: https://www.u-a-s.rs/item/595-24-salon-arhitekture-novi-sad.html
Ukupno:	4

Učešća na izložbama

K8-Učešće na izložbi nacionalnog značaja

	Veljko Radulović, Đorđe Gregović, Branislav Gregović Velika nagrada/ Grand Prix za objekat Crnogorske akademije nauka i umjetnosti 6. Crnogorski salon arhitekture Link: https://www.sacg.me/izlozbe/odrzan-sesti-crnogorski-salon-arhitekture-pod-sloganom-urban-echo/
	Svetlana Perović, Veljko Radulović, Ema Alihodžić Jašarović, Sanja Paunović, Nemanja Milićević Velika nagrada/ Grand prix u kategoriji ENTERIEJR za Adaptaciju hola zgrade Tehničkih fakulteta 6. Crnogorski salon arhitekture Link: https://www.sacg.me/izlozbe/odrzan-sesti-crnogorski-salon-arhitekture-pod-sloganom-urban-echo/
	Đorđe Gregović, Veljko Radulović Međunarodni konkurs za za idejno arhitektonsko rješenje objekta muzeja savremene umjetnosti, prirodničkog muzeja i parka kulture i umjetnosti sa pratećim sadržajima u funkciji kulture Izložba konkursnih radova Link: https://www.architecturalcompetitions.me/me/detaljno/rezultati-medunarodnog-konkursa-za-idejno-arhitektonsko-rjesenje-objekta-muzeja-savremene-umjetnosti-prirodnjackog-muzeja-i-parka-kulture-i-umjetnosti-sa-pratecim-sadrzajima-u-funkciji-kultu
	doc.dr Marija Bojović Ekspertski centar brenda Biologique Recherche u Porto Montenegro, Tivat Šesti crnogorski salon arhitekture Link: https://www.sacg.me/izlozbe/javni-poziv-za-ucesce-na-sestom-crnogorskom-salonu-arhitekture-2024/

	prof. dr Svetlana Perović, doc dr Sanja Savić, doc dr Nevena Mašanović i dr Jelena Bajić Šestović Izložba radova studenata Arhitektonskog fakulteta u Podgorici, pod nazivom "Reaktivacija ulice Baja Sekulića", održana u u Umjetničkoj koloniji u Danilovgradu, maja 2024. "Reaktivacija ulice Baja Sekulića u Danilovgradu" Link:https://www.ucg.ac.me/objava/blog/1230/objava/180007-izlozba-reaktivacija-ulice-baja-sekulica-u-umjetnickoj-koloniji-u-danilovgradu
Ukupno:	5
Učešće na panelima ili okruglim stolovima (akademske ili polu-akademske prirode)	
-Učešće na panelima ili okruglim stolovima (akademske ili polu-akademske prirode)	
Stamatović-Vučković Slavica	Učesnik: Slavica Stamatović Vučković Promocija knjige "Oči kože – arhitektura i čula", autor Juhani Palasma, Moderna galerija Dado Đurić, Cetinje, mart, 2024 i Narodna biblioteka "Radosav Ljumović", Podgorica, april, 2024 Link:
Stamatović-Vučković Slavica	Učesnik: Stamatović-Vučković, S. Beogradska internacionalna nedjelja arhitekture (BINA), Kulturni centar Beograda (KCB), Beograd, jun 2024. Panel diskusija - PIRANESI NAGRADA; promocija knjige "Oči kože – arhitektura i čula", autor Juhani Palasma, gostovanje u radio emisiji (Radio APARAT) Link:https://bina.rs/program-2-2/
Bojović Marija	Učesnik: doc.dr Marija Bojović Tema okruglog stola i panel diskusije u sklopu BIG See konferencije u Ljubljani, Slovenija: "Informality in Formal Education – Experimental Methods in Architectural Pedagogy". Učesnici okruglog stola i panel diskusije na ovu temu su bili dekan arhitektonskih fakulteta iz Evrope. "While architectural education is built upon a coherently composed curriculum of precise learning programs for acquiring essential skills for young architects, it is the integration of fresh and innovative modalities of teaching that keep the University in both vivid and critical contact with the outside world. Therefore, experimental methods in architecture become exploring platforms for transcendence and re-evaluation of existing pedagogical practices, cultivating inside the student the skills needed for a creative re-discovery of the built reality, in all its complexity. The aim of the meeting is to discuss and learn from the varieties of integrating experimental pedagogies in architectural education within different local communities." Link:https://bigsee.eu/deans-from-see-informality-in-formal-education-experimental-methods-in-architectural-pedagogy/
Bajić-Šestović Jelena	Učesnik: Jelena Bajić Šestović Predavanje sa temom "Javni prostori gradova Boke Kotorske - transformacije u kontekstu tranzicijskih društvenih promjena", u okviru seminara "Budućnost javnih prostora", u organizaciji Ministarstva prostornog planiranja, urbanizma i državne imovine, u saradnji sa Arhitektonskim fakultetom Univerziteta Crne Gore. Link:https://www.ucg.ac.me/objava/blog/1230/objava/188443-odrzan-seminar-buducnost-javnih-prostora
Lalošević Ilija	Učesnik: Ilija Lalošević Predavanje na temu "Protection and revitalization of the cultural heritage of the Kotor area on the UNESCO list", u okviru međunarodnog APLE projekta (APPLE Consortium meeting & Teaching staff training, Kotor - Podgorica, 11. – 13. June 2025) Link:
Lalošević Ilija	Učesnik: Prof. dr Ilija Lalošević Panel diskusija na temu: "Fragmenti tišine – arhitektura, film i sjećanje na zemljotres 1979. godine", u okviru manifestacije Dani evropske baštine Link:https://kinoteka.me/dani-evropske-bastine-2025/
Ukupno:	6
Gostujuća predavanja	
-Gostujuća predavanja	
Bojković Vladimir	Predavač: Bojković Vladimir Ministarstvo prostornog planiranja, urbanizma i državne imovine/ Univerzitet Crne Gore Svjetski dan urbanizma: Budućnost Javnih prostora; predavanje na temu "Dinamika, urbanog identiteta grada Nikšića"

	Link: https://www.gov.me/clanak/svjetski-dan-urbanizma
Bojković Vladimir	Predavač: Bojković Vladimir Strukovna komora arhitekata/ Savez arhitekata Crne Gore III Kongres arhitekata Crne Gore na temu „Održivi gradovi“; predavanje: "Urbanizam Nikšića od Josipa Sladea do danas" Link:https://www.ingkomora.me/ikcg_mne/public/index/artikli?id=5132
Jašarović-Alihodžić Ema	Predavač: Jašarović-Alihodžić Ema Arhitektonski fakultet Univerzitet BiH O (ne)iskustvu. / Prostor i stvaralački proces. Link:
Radulović Veljko	Predavač: Radulović Veljko Opština Kotor "Arhitektura i javni prostori" Stručno naučni skup Pejzažna arhitektura i javni prostori, Kotor - Kreativni hub, april 2024. Link:https://www.kotor.me/opstinakotor/vijesti/izlozba-pejzazna-arhitekturajavni-prostori-otvorena-u-kotoru/
Bojović Marija	Predavač: Bojović Marija Univerzitet Crne Gore U sklopu Erasmus+ projekta "Digital Transformation in the Western Balkans Education - DIGITCRESHE" projekta, organizovan je masterclass na temu „Interdisciplinary approaches in Creative Industries“, u sklopu koga je održano gostujuće predavanje pod nazivom "Counter - Revolution: How to be an Architect in Ultra Digital Era". Link:https://www.ucg.ac.me/objava/blog/1230/objava/189037-span-class-cyrlatignore-digitcreshe-span-projekat-odrzan-masterklas-na-temu-interdisciplinarnih-pristupa-u-kreativnim-industrijama
Bojović Marija	Predavač: Bojović Marija Reykjavik University Održano gostujuće predavanje na Univerzitetu u Reykjaviku, Island, na temu "Counter-Revolution: Subtle dynamics between potentials and reality: Renewable energy development in Montenegro" u sklopu simpozijuma "Energy cooperation between Iceland, Montenegro and Bosnia and Herzegovina", organizovano od strane Univerziteta u Reykjaviku. Link:https://www.ru.is/vidburdir/energy-cooperation-between-iceland-montenegro-and-bosnia-and-herzegovina
Paunović-Žarić Sanja	Predavač: Paunović-Žarić Sanja Within the framework of the project 1FUTURE “jOiNEd For sUsTainability - bUilding climate REsilient communities in WB and EU” the University of Montenegro, Office for Climate Change and Sustainability at the Faculty of Civil Engineering, is organizing course „SmartGreenResilient Cities: A Holistic Approach to Sustainable Urbanization“, from 15th to 16th of October 2025. Presenter: Assistant Prof. Sanja Paunović Žarić, title: "Sustainable & Green Construction". Duration: 3 hours. Link:https://1future.feut.edu.al/
Lalošević Ilija	Predavač: Lalošević Ilija Ministarstvo kulture i medija, manifestacija "Dani evropske baštine". Predavanje je održano u prostorijama Fakulteta za kulturu i turizam Univerziteta Donja Gorica, Podgorica. Tema predavanja: „Očuvanje i zaštita graditeljskog nasljeđa: stanje i izazovi“ Link:https://www.gradnja.me/clanak/1697/dani-evropske-bastine-u-podgorici
Lalošević Ilija	Predavač: Lalošević Ilija Kreativni HAB, Venetian Works of Defence between the 16th and 17th Centuries Tema: "Fortifikaciono naslijeđe Boke Kotorske" Link:
Ukupno:	9
Kratke studijske i istraživačke posjete	
-Kratke studijske i istraživačke posjete	
Bojković Vladimir	Bojković Vladimir Polytechnic University of Marche, Ancona, Italy From June 24 to 28, 2025, University of Montenegro proudly took part in Staff Week Marche 2025,

	hosted in Ancona and across the Marche region. The event was organized by our Associated Partner, UNIADRION, together with UNIVPM (Polytechnic University of Marche), which serves as both the Head Office and General Secretariat of UNIADRION. Under the theme "Short Mobility: Strategies, Impact & Best Practices," the Staff Week brought together 40 participants from universities in Italy, Albania, Bosnia and Herzegovina, Montenegro, and Croatia. The discussions focused on the role of short-term mobility and Blended Intensive Programs (BIPs) in enhancing inclusion, accessibility, and innovation in higher education Link:https://www.uniadrion.net/
Jašarović-Alihodžić Ema	Jašarović-Alihodžić Ema VYSOKÉ UČENÍ TECHNICKÉ V BRNĚ / BRNO UNIVERSITY OF TECHNOLOGY International cooperation and exchange of experience within the CEEPUS academic network Workshop in Brno 24-28.02.2025. Link:https://www.fa.vutbr.cz/pages/prispevek.aspx?ID=6978&lang=en
Stamatović-Vučković Slavica	Stamatović-Vučković Slavica Univerzitet u Banja Luci - Arhitektonsko-građevinsko-geodetski fakultet Mentorstvo na međunarodnoj studentskoj radionici u okviru projekta "Iconic RED KIOSK - A Journey to Modernist Heritage", podržan od strane Danube Small Project Fund i CEEPUS mreže "ABCD Network = Architecture, Build Environment, City Planning and Design Network" (TU Brno, AF Sarajevo, Departman za arhitekturu i urbanizam FTN Novi Sad, AF UCG, AGG UBL), 7-11. oktobar, 2024, Banja Luka, BiH (učešće 5 studenata AF UCG) Link:https://aggf.unibl.org/sr/vesti/2024/10/red-kiosk-transformer
Bajić-Šestović Jelena	Bajić-Šestović Jelena University "Mediterranea" of Reggio Calabria- ITALY Mentorstvo studentima Arhitektonskog fakulteta iz Podgorice, na radionici, u okviru međunarodnog projekta : MedASA - Mediterranean Advanced School of Architecture Link:
Ukupno:	4
Mentorstva	
MM-Mentorstvo odbranjenog master rada	
Bojković Vladimir	Mentor: Bojković Vladimir Kandidat: Iva Milatović Rad: Održivi arhitektonski i urbanistički principi razvoja linearnog koncepta centra opštine Zeta Link:https://www.ucg.ac.me/objava/blog/617508/objava/178674-master-rad-iva-milatovic-arhitektonski-fakultet
Bojković Vladimir	Mentor: Bojković Vladimir Kandidat: Vera Lukić Rad: "Reaktivacija i revitalizacija neaktivnog dijela industrijske zone – Nedakusi- u Bijelom Polju" Link:https://www.ucg.ac.me/objava/blog/617508/objava/181982-master-rad-vera-lukic-arhitektonski-fakultet
Bojković Vladimir	Mentor: Bojković Vladimir Kandidat: Ismet Batilović Rad: "Savremena (re)interpretacija tradicionalne stambene arhitekture crnogorskog Polimlja" Link:https://www.ucg.ac.me/objava/blog/617508/objava/188950-master-rad-ismet-batilovic-arhitektonski-fakultet
Jašarović-Alihodžić Ema	Mentor: Jašarović-Alihodžić Ema Kandidat: Andjela Bujanja Rad: RAZVOJNA PERSPEKTIVA PANORAMSKIH RUTA: ARHITEKTONSKA RJEŠENJA U CILJU AFIRMACIJE PEJZAŽNOG IDENTITETA CRNE GORE Link:
Jašarović-Alihodžić Ema	Mentor: Jašarović-Alihodžić Ema Kandidat: Martina Vojinović Rad: REAKTIVACIJA OBALNOG PODRUČJA MORAČE U ZAHVATU OD SKALINA DO DUKLJE - NOVA OSOVINA GRADA Link:
Jašarović-Alihodžić Ema	Mentor: Jašarović-Alihodžić Ema

	Kandidat: Jovana Savić Rad: Valorizacija fortifikacione cjeline sa tvrđavom Kosmač, u funkciji razvoja kulturnog turizma – Ambijentalni teatar Link:
Perović Svetlana	Mentor: Perović Svetlana Kandidat: Sanja Sekulović Rad: Ispitivanje modela inkluzivnog stanovanja u funkciji redukcije siromaštva kroz transdisciplinarni pristup. Link:
Perović Svetlana	Mentor: Perović Svetlana Kandidat: Anđela Dragišić Rad: Reimaginacija prostora kroz tehnologiju virtualne realnosti: spekulativni scenario u funkciji tretiranja kolektivnih trauma Link:
Perović Svetlana	Mentor: Perović Svetlana Kandidat: Maša Vujičić Rad: Generisanje novih koncepata javnih prostora kroz tretman ravnih krovova višeporodičnog stanovanja u Podgorici Link:
Perović Svetlana	Mentor: Perović Svetlana Kandidat: Nikolina Cvijović Rad: Metode Inkluzije bespravne gradnje na primjeru objekata kolektivnog stanovanja u Podgorici Link:
Perović Svetlana	Mentor: Perović Svetlana Kandidat: Balša Đurović Rad: Repopulacija i reaktivacija kao generator rezilijentnosti ruralnog područja ,koncept produktivnog sela Poseljani na Skadarskom jezeru Link:
Bojović Marija	Mentor: Bojović Marija Kandidat: Sara Tomić Rad: Interpolacija kao metod transformacije gradskog jezgra na primjeru Podgorice Link: https://ucg.ac.me/objava/blog/617508/objava/187745-master-rad-sara-tomic-arhitektonski-fakultet
Bojović Marija	Mentor: Bojović Marija Kandidat: Tatjana Jauković Rad: Inovativni pristupi rješavanju prebivališta napuštenih životinja na primjeru grada Nikšića Link: https://ucg.ac.me/objava/blog/617508/objava/187747-master-rad-tatjana-jaukovic-arhitektonski-fakultet
Bojović Marija	Mentor: Bojović Marija Kandidat: Kristina Jeknić Rad: Višeporodično stanovanje za mlade kao eksperiment u crnogorskom kontekstu Link: https://ucg.ac.me/objava/blog/617508/objava/188786-master-rad-kristina-jeknic-arhitektonski-fakultet
Bojović Marija	Mentor: Bojović Marija Kandidat: Jelena Vučić Rad: Privremena arhitektura: kreiranje modela za rješavanje potrebe prelaznog stanovanja nakon prirodnih i društvenih nepogoda Link: https://ucg.ac.me/objava/blog/617508/objava/189054-master-rad-jelena-vucic-arhitektonski-fakultet
Stamatović-Vučković Slavica	Mentor: Stamatović-Vučković Slavica Kandidat: LAZOVIĆ Marija Rad: Obnova objekta kolektivnog stanovanja (1945-1960) u Podgorici sa fokusom na socijalnu održivost: Stambena zgrada u Bulevaru Svetog Petra Cetinjskog Link:

IZVJEŠTAJ O RADU
Univerzitet Crne Gore, 01.11.2025

Stamatović-Vučković Slavica	Mentor: Stamatović-Vučković Slavica Kandidat: OMEROVIĆ Edita Rad: Urbani džepovi kao potencijal za regeneraciju grada na primjeru Ulice Kralja Nikole u Podgorici Link:
Stamatović-Vučković Slavica	Mentor: Stamatović-Vučković Slavica Kandidat: BADŽIĆ Irma Rad: Univerzitetski kampusi i potrebe studentske populacije: Studentski centar u Podgorici Link:
Stamatović-Vučković Slavica	Mentor: Stamatović-Vučković Slavica Kandidat: RADOVIĆ Kristina Rad: Inkrementalno stanovanje kao pristup 'co-housing'-u kroz principe participativnog dizajna. Brno, Republika Češka Link:
Stamatović-Vučković Slavica	Mentor: Stamatović-Vučković Slavica Kandidat: JUNKOVIĆ Kristina Rad: Kolektivno stanovanje ("co-housing") kao revitalizacija industrijskog nasljeđa. Studija slučaja: Rekonstrukcija Esslerove fabrike tekstila u Brnu, Republika Češka Link:
Stamatović-Vučković Slavica	Mentor: Stamatović-Vučković Slavica Kandidat: RABRENOVIĆ Ivana Rad: Potencijali bivših vojnih odmarališta u Crnoj Gori. Studija slučaja: Reaktivacija prostora bivšeg vojnog odmarališta u Valdanosu Link:
Stamatović-Vučković Slavica	Mentor: Stamatović-Vučković Slavica Kandidat: POLEKSIĆ Sofija Rad: Plug-in arhitektura: Vertikalne urbane praznine u distriktu Murat (Bari, Italija) Link:
Lalošević Ilija	Mentor: Lalošević Ilija Kandidat: Milica Mirković Rad: Revitalizacija ruralnih područja Vrmca, Boka Kotorska, studija slučaja Donji Stoliv Link: https://www.ucg.ac.me/objava/blog/617508/objava/187474-master-rad-milica-mirkovic-arhitektonski-fakultet
Lalošević Ilija	Mentor: Lalošević Ilija Kandidat: Ognjen Mandić Rad: Fortifikacioni objekti na crnogorskom primorju Link: https://ucg.ac.me/objava/blog/617508/objava/201723-master-rad-ognjen-mandic-arhitektonski-fakultet
Ukupno:	24
Organizovani događaji (skupovi, prezentacije i slično)	
-Organizovani događaji (skupovi, prezentacije i slično)	
Bojković Vladimir Sekulović Sanja Perović Svetlana Sekulović Nikolina	Vladimir Bojković, Sanja Sekulović, Svetlana Perović, Nikolina Sekulović Master class: „Interdisciplinary approaches in Creative Industries“ Tema masterklasa bila je „Interdisciplinary approaches in Creative Industries“. Ova tema obrađena je kroz predavanja istaknutih predavača iz Grčke, Sjeverne Makedonije i Crne Gore. Prvi dan masterklasa počeo je predavanjem Counter - Revolution: How to be an Architect in Ultra Digital Era doc. dr Marije Bojović (Arhitektonski fakultet-UCG) koja je na interesantan način približila slušaocima izazove profesije arhitekta u digitalnoj eri. Profesorica Nataša Kraljević (Fakultet vizuelnih umjetnosti-Univerzitet Mediteran) predstavila je potencijale festivala kroz predavanje Festivals as a form of creative industry in rural destinations. Drugi dan masterklasa profesorica Hariklia Tsalapata (University of Thessaly-UTH) predstavila je predavanje Implementing design thinking methodology. Uslijedilo je predavanje Film and digital media: Direction and production through technological achievements, profesora Vladimira Stoičevskog (UMPAKI Skopje) i profesora Sashe Stanisika (UMPAKI Skopje). Masterklas je završen inspirativnim predavanjem Creative industries in algorithm supervisory economy profesora Edina Jašarovića (Fakultet dramskih umjetnosti-UCG). Predavanja su održana u Plavoj sali i Računarskoj učionici Rektorata Univerziteta Crne Gore. Link: https://www.ucg.ac.me/objava/blog/1230/objava/189037-span-class-cyrlatignore-digitcreshe-span-

	projekat-odrzan-masterklas-na-temu-interdisciplinarnih-pristupa-u-kreativnim-industrijama
Bojković Vladimir Sekulović Sanja Perović Svetlana Sekulović Nikolina	Vladimir Bojković, Sanja Sekulović, Svetlana Perović, Nikolina Sekulović Intensive study program: „Digital Spaces in Presences of the Future“ Program se održava u sklopu DIGITCRESHE projekta. DIGITCRESHE projekat (Digital Transformation in Education for the Cultural and Creative Industries) je dvogodišnji Erasmus+ projekat koji predvodi Instituto di Politecnico do Porto iz Portugala. Na projektu učestvuje preko 15 visokoobrazovnih ustanova iz Portugala, Njemačke, Grčke, Bugarske, Albanije, Bosne i Hercegovine, Makedonije i Crne Gore. Link:https://www.ucg.ac.me/objava/blog/1230/objava/188801-projekat-span-class-cyrlatignore-digitcreshe-span-poziv-studentima-na-strucno-usavrsavanje-i-program-intenzivnih-studija
	Rukovodilac projekta: mr Tanja Manojlović, red. prof. Fakulteta primenjenih umetnosti Timovi fakulteta: • FPU: mr Tanja Manojlović red. prof, dr um. Tijana Sekulić, vanr. prof, Mirjana Milakić doc, dr Danijela Dimković doc, Biljana Branković doc, Mladen Vračević, doc, Teodora Stojanović, istraživač – pripravnik, Marija Kirsanov, saradnica-demonstratorica /Odsek UADN; dr um. Elda Stanković doc /Odsek GD • AF: dr Maja Dragišić doc, arh Snežana Zlatković ass • FTN: dr um. Romana Bošković Živanović, red. prof. Odsek za umetnost i dizajn, Radomir Kojić, doc, Kabinet 505 • GAF: dr Aleksandar Milojković vanr. prof, dr Marko Nikolić, vanr. prof, arh Milan Brzaković ass, Uroš Antić • FD: dean of FD, prof. Nada Matičić, univ.dipl. ing.arh, Head of International office, science and research of FD • AF Podgorica: dr Ema Alihodžić-Jašarović, doc PRESALONA KRUGOVI, Beograd 2024 Projekat saradnje, umrežavanja i razmene iskustava četiri fakulteta arhitekture i dizajna Univerzitet umetnosti u Beogradu, Fakultet primijenjenih umetnosti Univerzitet u Beogradu, Arhitektonski fakultet Univerzitet u Novom Sadu, Fakultet Tehničkih nauka Univerzitet u Nišu, Građevinsko arhitektonski fakultet Faculty of design, Ljubljana Univerzitet Crne Gore, Arhitektonski fakultet Link:https://mpu.rs/wp-content/uploads/2024/06/PreSalona2024_poster-katalog.pdf
Ukupno:	3
Nagrade	
-Ostalo - nagrade, počasti	
Jašarović-Alihodžić Ema	Nagrada crnogorskog Salona arhitekture, 2024 Nagrada Salona arhitekture za projekat Adaptacije hola zgrade Tehničkih fakulteta, Univerziteta Crne Gore Autorski tim: Veljko Radulović, Svetlana Perović, Ema Alihodžić Jašarović, Sanja Paunović Žarić, Nemanja Milićević Link:https://ucg.ac.me/objava/blog/10/objava/190206-tim-arhitekata-univerziteta-crne-gore-osvojio-prestiznu-nagradu-za-projekat-enterijera-hola-zgrade-ehnickih-fakulteta
	First prize at the VI Montenegrin Salon of Architecture 2024 under the slogan "Urban echo". Project name: Adaptation of the hall of Technical faculty, University of Montenegro Architectural team: Svetlana Perović, Veljko Radulović, Ema Alihodžić Jašarović, Sanja Paunović Žarić, Nemanja Milićević Link:https://www.sacg.me/izlozbe/odrzan-sesti-crnogorski-salon-arhitekture-pod-sloganom-urban-echo/
Paunović-Žarić Sanja	BIG SEE Architecture Award 2025 Winner, Category: EDUCATIONAL BUILDINGS, The Award is granted by Zavod Big to: Adaptation of the hall of Technical faculty, University of Montenegro; Architectural team: Svetlana Perović, Veljko Radulović, Ema Alihodžić Jašarović, Sanja Paunović Žarić, Nemanja Milićević Link:https://bigsee.eu/adaptation-of-the-hall-of-technical-faculty-university-of-montenegro/
Perović Svetlana	Nagrada Dana arhitekture u kategoriji "Javni objekti", za projekat "Rekonstrukcija lamele C zgrade tehničkih fakulteta" Događaj je realizovan u organizaciji Strukovne komore arhitekata, Crne Gore. Autorski tim projekta čine: prof. dr Svetlana Perović, doc. dr Sanja Savić, dr Jelena Bajić Šestović, dr Marija Milikić i mr Nikolina Sekulović. Link:https://www.ingkomora.me/ikcg_mne/public/index/artikli?id=4955
Jašarović-Alihodžić Ema	BIG SEE AWARD, Piran, 2025 Nagrada za projekat adaptacije hola zgrade Tehničkih fakulteta, Univerziteta Crne Gore autorski tim: Veljko Radulović Svetlana Perović Ema Alihodžić Jašarović Sanja Paunović Žarić Nemanja Milićević Link:https://bigsee.eu/adaptation-of-the-hall-of-technical-faculty-university-of-montenegro/
Radulović Veljko	GRAND PRIX 6. CRNOGORSKOG SALONA ARHITEKTURE Najveća nagrada za realizovano arhitektonsko djelo u Crnoj Gori, dodjeljena za zgradu Crnogorske akademije nauka i umjetnosti, od strane internacionalnog žirija sastavljenog od referentnih evropskih arhitekata. Organizaciju ove bijenalne nagrade realizuje Savez arhitekata Crne Gore

	Link: https://www.sacg.me/izlozbe/odrzan-sesti-crnogorski-salon-arhitekture-pod-sloganom-urban-echo/
Radulović Veljko	GRAND PRIX 6. CRNOGORSKOG SALONA ARHITEKTURE - ENTERIJER Najveća nacionalna nagrada koja se dodjeljuje bijhenalno, od strane međunarodnog, evropski referentnog žirija. Nagrada je dobijena za projekat adaptacije hola zgrade tehničkih fakulteta UCG. Link:https://www.sacg.me/izlozbe/odrzan-sesti-crnogorski-salon-arhitekture-pod-sloganom-urban-echo/
Stamatović-Vučković Slavica	Nagrada 6. crnogorskog Salona arhitekture u kategoriji PUBLIKACIJE Nagrada Salona u kategoriji "Publikacije" za poglavlje "Arhitektura u Crnoj Gori u XIX i XX vijeku" u monografiji nacionalnog značaja "Istorije Crne Gore", tom 3, Crnogorska akademija nauka i umjetnosti (ur. Čilikov, A.; Pejović, L., 2023) (Međunarodni žiri Salona: Ivan Jovičević, Dušan Đurović, Vaso Perović, Idis Turato, Saša Begović, Dušica Totić. Marko Korošec) Link:https://canupub.me/knjiga/istorija-umjetnosti-crne-gore-3/
Stamatović-Vučković Slavica	Pohvala 6. crnogorskog Salona arhitekture u kategoriji PUBLIKACIJE Pohvala Salona za naučno-istraživački članak pod nazivom "Modernism in the Petrified Landscape: Architecture in Montenegro 1945-1980", objavljen u časopisu AGG+, 12 (2), 2024. (Međunarodni žiri Salona: Ivan Jovičević, Dušan Đurović, Vaso Perović, Idis Turato, Saša Begović, Dušica Totić. Marko Korošec) Link:https://www.sacg.me/salon/
Bajić-Šestović Jelena	Nagrada "Husref Redžić" Nagrada za najuspješniji naučnoistraživački rad na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta u Sarajevu, za doktorsku disertaciju „Javni prostori gradova Boke Kotorske - transformacije u kontekstu društvenih promjena“ Link:https://www.ucg.ac.me/objava/blog/1230/objava/178746-dr-jelena-bajic-sestovic-receives-award-for-most-successful-scientific-research-paper https://af.unsa.ba/dan-fakulteta-i-dodjela-godisnjih-nagrada-2/
Bajić-Šestović Jelena	Nagrada Dana arhitekture u kategoriji "Javni objekti" Nagrada Dana arhitekture u kategoriji "javni objekti" dodijeljena je za projekat "Rekonstrukcija lamele C zgrade tehničkih fakulteta", autorskog tima koji čine: Prof. dr Svetlana K. Perović, dr Sanja Savić, dr Jelena Bajić Šestović, dr Marija Milikić i Nikolina Sekulović. Link:https://www.ucg.ac.me/objava/blog/1230/objava/188796-tim-arhitektonskog-fakulteta-osvojio-nagradu-u-kategoriji-javni-objekti-za-projekat-rekonstrukcije-lamele-c-zgrade-tehnickih-fakulteta
Stamatović-Vučković Slavica	BIG SEE Architecture Award 2025 - Winner, Category: RESIDENTIAL – HOUSES Međunarodna nagrada BIG SEE 2025, kategorija Stanovanje - kuće, za objekat: VILLA "LAURUS" – STRP, MONTENEGRO. Dobitnice nagrade/autorke: Sonja Radović Jelovac (Studio Synthesis architecture&design); Slavica Stamatović Vučković, Marija Knežević Link:https://bigsee.eu/villa-laurus-strp-montenegro/
Stamatović-Vučković Slavica	BIG SEE Architecture Award 2025 - Winner - RED Kiosk Transformer (grupni rad/group work), Category: Public / open space and landscape RED Kiosk Transformer (2024) is a pop-up installation set up in front of the Faculty of Architecture, Civil Engineering, and Geodesy at the University of Banja Luka. It represents a phase in the restoration of the iconic K67 Kiosk (designed by Saša Mächtig in 1966), highlighting its key characteristics: modularity, flexibility, prefabrication, and transformability. The installation is the result of an international student workshop on the restoration of the K67 Kiosk, organized as part of the (Iconic) RED KIOSK – A Journey to Modernist Heritage project. The project is supported by the CEEPUS A.B.C.D. network (Department of Architecture, Faculty of Technical Sciences, University of Novi Sad; Faculty of Architecture, TU Brno; Faculty of Architecture Podgorica, University of Montenegro; and Faculty of Architecture, Civil Engineering, and Geodesy, University of Banja Luka) and DOCOMOMO BiH. Link:https://bigsee.eu/red-kiosk-transformer/
Ukupno:	13

KUMULATIVNO, Arhitektonski fakultet	
Autorske naučne monografije i poglavlja u monografijama	
M2a-Poglavlje u monografiji međunarodnog značaja (za izdavače sa priloženog spiska)	2
M2b-Poglavlje u monografiji međunarodnog značaja (izdavači koji nisu na spisku)	2
Radovi u naučnim časopisima	
Q1a-Rad u vodećem međunarodnom časopisu (SCI,SCIE,SSCI, AHCI časopis indeksiran na WoS listama, rangiran u prvih 25% časopisa- osim časopisa MDPI i Frontiers)	4
Q1b-Rad u vodećem međunarodnom časopisu (MDPI i Frontiers časopis indeksiran na WoS listama, rangiran u prvih 25% časopisa)	2
Q2a-Rad u eminentnom međunarodnom časopisu (časopis indeksiran na SCI/SCIE/SSCI/A&HCI listama, rangiran u prvih 50% časopisa - osim časopisa MDPI i Frontiers)	1
Q2b-Rad u eminentnom međunarodnom časopisu (MDPI i Frontiers časopis indeksiran na SCI/SCIE/SSCI/A&HCI listama, rangiran u prvih 50% časopisa)	1
Q3a-Rad u međunarodnom časopisu (časopis indeksiran na SCI/SCIE/SSCI/A&HCI listama, rangiran u prvih 75% časopisa - osim časopisa MDPI i Frontiers)	3
Q5-Rad u međunarodnom časopisu koji nije indeksiran na SCI/SCIE/SSCI/A&HCI listama	3
Q6-Rad u časopisu nacionalnog značaja	3
Radovi na naučnim konferencijama	
K2-Naučni rad na međunarodnom naučnom skupu	11
Stručne monografije i knjige	
S6-Stručna knjiga izdata kod nas	1
Uređivačka djelatnost	
R3-Uredništvo u međunarodnom naučnom časopisu (na godišnjem nivou) – Q3, Q4	1
R4-Uredništvo u nacionalnom naučnom časopisu (na godišnjem nivou)	2
Recezijska djelatnost	
R8-Recenziranje monografije nacionalnog značaja	2
R9-Recenziranje knjige studijskog karaktera izdate u inostranstvu	2
R11-Recenziranje radova objavljenih u međunarodnim časopisima (Q1, Q2, Q3, Q4)	5
R12-Recenziranje radova objavljenih u ostalim časopisima	4
R13-Recenziranje radova objavljenih u zbornicima sa skupa međunarodnog značaja	2
Ostala stručna djelatnost	
R16-Ostala stručna djelatnost	9
Inovativna djelatnost	
Projekti	
I8b-Međunarodni Erasmus+/IPA projekat	2
I8c-Ostali međunarodni projekti sa budžetom većim od 40000E	1
U1 Premijerno izvođenje/prikazivanje ili izlaganje umjetničkog djela sa objavljenom kritikom	
U1.3-Izlaganje umjetničkog djela na samostalnim izložbama u inostranstvu, sa objavljenom kritikom	2
U2 Premijerno izvođenje/prikazivanje ili izlaganje umjetničkog djela	
U2.1-Premijerno izvođenje/prikazivanje umjetničkog djela na internacionalnim festivalima, smotrama, manifestacijama	1
U3 Ponovljeno izvođenje/prikazivanje autorskog umjetničkog djela	
U4 Komercijalna realizacija umjetničkog djela	
U5 Vođenje ili učešće na umjetničkim projektima, festivalima i seminarima	
U5.2-Učešće u radu žirija, selektorskoj komisiji, umjetničkom savjetu na takmičenjima, konkursima, manifestacijama	1
U6 Objavljena stručna monografija ili stručna knjiga	

U7 Objavljeni umjetničko-istraživački radovi	
Učešća na izložbama	
K6-Kustoski rad na međunarodnoj izložbi; učešće u žiriju međunarodnog konkursa; učešće u žiriju međunarodnih takmičenja	1
K7-Učešće na međunarodnoj izložbi	4
K8-Učešće na izložbi nacionalnog značaja	5
Učešće na panelima ili okruglim stolovima (akademske ili polu-akademske prirode)	
-Učešće na panelima ili okruglim stolovima (akademske ili polu-akademske prirode)	6
Gostujuća predavanja	
-Gostujuća predavanja	9
Kratke studijske i istraživačke posjete	
-Kratke studijske i istraživačke posjete	4
Mentorstva	
MM-Mentorstvo odbranjenog master rada	24
Organizovani događaji (skupovi, prezentacije i slično)	
-Organizovani događaji (skupovi, prezentacije i slično)	3
Nagrade	
-Ostalo - nagrade, počasti	13
Udžbenici	
Arhitektonski fakultet zbirno:	136

