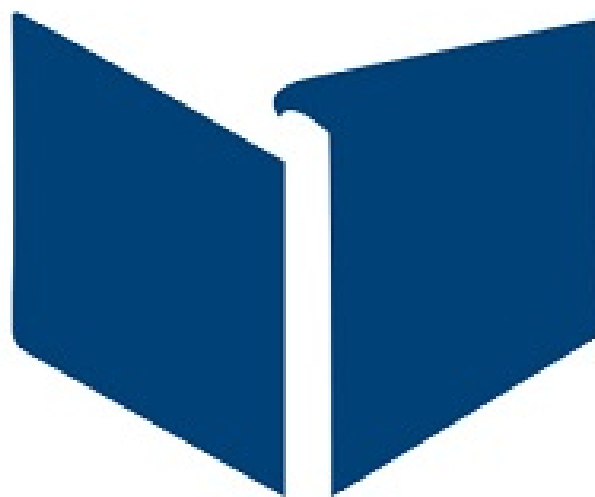




UCG

Univerzitet Crne Gore

Muzička akademija

Autorske naučne monografije i poglavlja u monografijama	
M2b-Poglavlje u monografiji međunarodnog značaja (izdavači koji nisu na spisku)	
Martinović-Bogojević Jelena	Rotar Pance, Branka i Martinović-Bogojević, Jelena Sodobne raziskave o poučevanju glasbe v Sloveniji (ur. Bojan Kovačič), poglavlje 7: "Glasbena ustvarjalnost - izziv za osnovnošolske učitelje glasbe" (str. 153-180), 2024 Univerzitetna založba Univerze v Mariboru Link: https://doi.org/10.18690/um.pef.1.2024
Perović Nina Martinović-Bogojević Jelena	Perović Nina, Weber-Locks Theda, Martinović Bogojević Jelena Musik lernen und lehren Apprendre et enseigner la musique. Improvisationserfahrungen von Musikschullehrkräften anhand von Methoden aus dem Sozio-Psychodrama - Ein Erfahrungsbericht, 2025 Rombach Wissenschaft Link: https://doi.org/10.5771/9783968219196
Ukupno:	2
Radovi u naučnim časopisima	
Q1a-Rad u vodećem međunarodnom časopisu (SCI,SCIE,SSCI, AHCI časopis indeksiran na WoS listama, rangiran u prvih 25% časopisa- osim časopisa MDPI i Frontiers)	
Marković Vedrana Vučetić-Obradović Andrijana	Vedrana Marković, Andrijana Vučetić-Obadović "Attitudes of future preschool and primary school teachers in Montenegro regarding music education training", 2025 Music Education Research, 1-12. https://doi.org/10.1080/14613808.2025.2548295 Link: https://www.tandfonline.com/eprint/GFQSPNINITE7N6Y5VXPX/full?target=10.1080/14613808.2025.2548295
Ukupno:	1
Radovi u naučnim časopisima	
Q3a-Rad u međunarodnom časopisu (časopis indeksiran na SCI/SCIE/SSCI/A&HCI listama, rangiran u prvih 75% časopisa - osim časopisa MDPI i Frontiers)	
Bogojević Dragan Martinović-Bogojević Jelena	Bogojević Dragan, Martinović-Bogojević Jelena "Récits exotiques représentant le Monténégro dans les opéras français du XIXe siècle Les Monténégriens et La Montagne Noire", 2024 International Review of the Aesthetics and Sociology of Music, Volume 55 (1): 45-68. https://dx.doi.org/10.21857/m16wjcw2d9 Link: https://www.jstor.org/stable/48778403
Ukupno:	1
Radovi u naučnim časopisima	
Q5-Rad u međunarodnom časopisu koji nije indeksiran na SCI/SCIE/SSCI/A&HCI listama	
Marković Vedrana	Vedrana Marković, Dobrila Popović "Odraž pedagoške i umjetničko-stvaralačke djelatnosti Vide Matjan na kulturni razvoj Kotora", 2024 Tonovi, časopis glazbenih i plesnih pedagoga. God.39(1-2), broj 82/83.str.49-57 ISSN 0352-9711, UKD 78:37, CODEN TONOEK Link: članak je elektronski dostupan u RILM Abstract of Music Literature)
Ukupno:	1
Radovi na naučnim konferencijama	
K4-Saopštenje na međunarodnom naučnom skupu	
Martinović-Bogojević Jelena	Dimitrakoulakos Demosthenes, Spieker Benno, Girdzijauskienė Rūta, Sedláček Marek, Martinović Bogojević Jelena, Ploskić Nermin "Symposium of EAS National Coordinators: A European reflection on the formation of the European Day for Music in School (EuDaMus) and its impact on music education" 31st EAS Conference, Technological University Dublin, Ireland Link: https://eas-music.org/2024-dublin/

Martinović-Bogojević Jelena	Bačlija Sušić Blaženka, Martinović-Bogojević Jelena, Ploskić Nermin, Stanković Aleksandra "Intercultural pedagogy in the curricula of primary school music education in Bosnia and Herzegovina, Croatia, Montenegro, and Serbia" 31st EAS Conference: Traditions in transformation. Technological University Dublin (TU Dublin) Ireland. Link:
Marković Vedrana	Vedrana Marković, Andrea Ćoso "From Archive to the Stage: How has the musical fairy tale The Sleepless Forest Night revived?" 31. konferencija EAS u Dablinu (Irska), održana od 12-15. juna 2024. Link:
Marković Vedrana	Vedrana Marković, Andrea Ćoso "Održiva muzička pedagogija na primjeru projekta Izvođenje dječije muzičke bajke "Besana šumska noć" Vide Matjan" 28. Pedagoški forum scenskih umetnosti PFSU, Beograd (Srbija), 10-12. 10. 2025. Link:
Marković Vedrana	Vedrana Marković, Andrea Ćoso "Music for Children in Montenegro Through the Prism of the Solfeggio Textbook Contents Musical Steps 1-4/ Glasba za otroke v Črni Gori skozi prizmo učbenika solfeggio Vsebina Glasbeni koraki 1-4" Glasba mladih po 1945 in Glasbena mladina/ Youth music since 1945 and Jeunesse Musicale. Ljubljana (Slovenija), 10-11. 10. 2024. Link:
Krkelj Tatjana	Krkelj Tatjana "THE FUTURE OF MUSIC CAREERS: WHAT WE CANT IMAGINE YET" CEMAN 2024 Beyond the Borders CONFERENCE Experiences and new opportunities in the internationalization of academic musical training comparing experience, research and innovation in the CEMAN network, Trieste (Italy) 2nd - 3rd October 2024 Link: https://conts.it/media/documents/Locandina_eng_per_sito.pdf
Ukupno:	6

Stručne monografije i knjige

S6-Stručna knjiga izdata kod nas

Perunović-Ražnatović Ana	Filipović Aleksandra, Matanović Milica, Perunović-Ražnatović Ana Muzička avantura 1, udžbenik, 2024 Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Podgorica Link: https://zuns.me/product/1
Perunović-Ražnatović Ana	Filipović Aleksandra, Matanović Milica, Perunović-Ražnatović Ana Muzička avantura 1, priručnik, 2024 Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Podgorica Link: https://zuns.me/product/1-05c-muzička-avantura-1-priručnik
Perunović-Ražnatović Ana	Filipović Aleksandra, Matanović Milica, Perunović-Ražnatović Ana Muzička avantura 2, udžbenik, 2024 Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Podgorica Link: https://zuns.me/product/281
Perunović-Ražnatović Ana	Filipović Aleksandra, Matanović Milica, Perunović-Ražnatović Ana Muzička avantura 2, priručnik, 2024 Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Podgorica Link: https://zuns.me/product/689
Perunović-Ražnatović Ana	Filipović Aleksandra, Matanović Milica, Perunović-Ražnatović Ana Muzička avantura 3, udžbenik, 2024 Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Podgorica Link: https://zuns.me/product/293
Perunović-Ražnatović Ana	Filipović Aleksandra, Matanović Milica, Perunović-Ražnatović Ana Muzička avantura 3, priručnik, 2024 Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Podgorica

	Link: https://zuns.me/product/698
Gačević Senad	Senad Gačević Balada o maslini, 2024 Senad Gačević Link: https://plus.cobiss.net/cobiss/cg/cnr_latn/data/cobib/28878340
Ukupno:	7
Uređivačka djelatnost	
R5-Uređivanje monografije međunarodnog značaja	
Marković Vedrana	Urednik: Marković Vedrana Škola za osnovno i srednje muzičko obrazovanje "Vida Matjan" Besana šumska noć Link:
Martinović-Bogojević Jelena	Urednik: Martinović-Bogojević Jelena Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti i Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Centar za znanstveni rad u Vinkovcima, Republika Hrvatska / Josip Juraj Strossmayer University of Osijek, Faculty of Education and Croatian Academy of Science and Arts, Center for Scientific Work in Vinkovci, Republic of Croatia Urednici: Svalina, Vesna, Škugor, Alma i Martinović-Bogoević, Jelena Zbornik radova s Prve međunarodne konferencije Kreativni pristupi učenju i podučavanju - CALT / Proceedings of the First International Conference CALT: Creative Approaches to Learning and Teaching Vol. 1 and Vol. 2 Link: https://calt-conference-2023.webnode.hr
Ukupno:	2
Recezijska djelatnost	
R7-Recenziranje monografije međunarodnog značaja	
Martinović-Bogojević Jelena	Recezent: Martinović-Bogojević Jelena Broj recenzija: Broj recenzija: 1 Mirsada Zečo Improvizacija kroz zvučne igre u radu sa šestogodišnjacima Link: https://www.sarajevopublishing.ba/bs/product/1874/improvizacija-kroz-zvucne-igre-u-radu-sa-sestogodisnjacima
Martinović-Bogojević Jelena	Recezent: Martinović-Bogojević Jelena Sabina Vidulin, Ivana Senjan Spoznajno-emocionalno slušanje glazbe u nastavi Glazbene umjetnosti: primjeri dobre prakse Link: https://www.croris.hr/crosbi/publikacija/knjiga/877834
Martinović-Bogojević Jelena	Recezent: Martinović-Bogojević Jelena Dobrota, Snježana; Krnić, Marijo; Mendeš, Branimir Glazba u suvremenom dječjem vrtiću Split: Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu, 2025 CROSBID 892164 Link: http://bibliografija.nsk.hr/cip/CIP2015_12_v3/index.html
Ukupno:	3
Recezijska djelatnost	
R9-Recenziranje knjige studijskog karaktera izdate u inostranstvu	
Marković Vedrana	Recezent: Marković Vedrana Jelena Beočanin Melodika, ritmičko čitanje, jednoglasni i dvoglasni diktati: zbirka primera. Link:
Ukupno:	1
Recezijska djelatnost	
R10-Recenziranje knjige studijskog karaktera izdate kod nas	
Popović Nataša	Recezent: Popović Nataša Aleksandra Filipović, Milica Matanović, Ana Perunović-Ražnatović Udžbenici i priručnici za nastavnike - Muzička avantura 1, Muzička avantura 2 i Muzička avantura 3. Zavod za školstvo, Podgorica

	Link: https://zuns.me/sites/default/files/Priru%C4%8Dnik%20-%20Muzi%C4%8Dka%20avantura%201.pdf
Ukupno:	1
Recezijska djelatnost	
R12-Recenziranje radova objavljenih u ostalim časopisima	
Marković Vedrana	Recezent: Marković Vedrana Broj recenzija: 1 Metodički ogledi Link:
Krkelić Tatjana	Recezent: Krkelić Tatjana Broj recenzija: Broj recenzija: 1
 Creare e Cantare (2024), Ewelina Szendzielorz, Andrzej Prasał ,ur ;Univerzitet Opole Poljska, ISBN 978-83-955914-7-1 Link:http://muzykologia.wt.uni.opole.pl/poczatek-nowej-serii-wydawniczej-creare-et- cantare/
Ukupno:	2
Recezijska djelatnost	
R13-Recenziranje radova objavljenih u zbornicima sa skupa međunarodnog značaja	
Marković Vedrana	Recezent: Marković Vedrana Broj recenzija: 2 Zbornik radova sa 27. pedagoškog foruma PFSU, Beograd (Srbija) Link:
Ukupno:	1
Ostala stručna djelatnost	
R16-Ostala stručna djelatnost	
Martinović-Bogojević Jelena	Martinović Bogojević Jelena Vrsta/Naziv: Nacionalna koordinatorica za Crnu Goru u Evropskoj asocijaciji za muziku u školama (European Association of Music in Schools) Funkcija NC u najznačajnijoj evroskoj asocijaciji iz područja muzičke pedagogije. Funkcija obuhvata širok spektar aktivnosti koje uključuju aktivnu participaciju u radu asocijacije, predstavljanje države u radnom tijlu Evropskog dana muzike u školama (EuDaMuS), koautorstvo u stručnoj knjizi didaktičkog karaktera, koja predstavlja 24 države kroz njihove narodne pjesme, učešće na redovnim sastancima i na godišnjoj konferenciji. Link:https://eas-music.org/countries/montenegro/nc-montenegro/
Barović Marija	Barović Marija Vrsta/Naziv: Master klas flautistkinje Iris Daverio KLavirski saradnik na master klasu Francuske flautistkinje Iris Deverio; Saradnja Muzičke akademije UCG sa Muzičkim centrom Crne Gore, Kamerna sala MCGG, Podgorica, februar 2025. Link:https://www.ucg.ac.me/objava/blog/1238/objava/193465-master-klas-flautistkinje-iris-daverio
Đurđević-Ilić Marija	Marija Đurđević, Boris Angelovski Vrsta/Naziv: „Mentalno zdravlje u harmoniji“ 1. septembar do 28. novembar – red. prof. Marija Đurđević, Kragujevac, Srbija – Studentski kulturni centar, Ekg Info-data, Centar za primenjenu psihologiju, mentor i vođa projekta „Mentalno zdravlje u harmoniji“ – Progresivna mišićna relaksacija za smanjenje anksioznosti posebno targetirana populacija mladih muzičara. Vežbe disanja i antistres tehnika u cilju povećanja performansi, fokusa i koncentracije kada je reč o koncertnim nastupima i muzičkim takmičenjima. Projekat finansirao grad Kragujevac. Link:https://www.politika.rs/sr/clanak/649114/mentalno-zdravlje-u-harmoniji-radionice-za-osnazivanje-mladih
Đurđević-Ilić Marija	Marija Đurđević, Boris Angelovski Vrsta/Naziv: Јачање резиліјентності молодих - Ментално здоров'є у хармоніји 2 Центар за примењену психологију (ЦППСИ) спроводи пројекат „Јачање резиліјентності молодих – Ментално здоров'є у хармоніји 2“ који помаже младима да развију протективне факторе и да

	se uspješnije nose sa stresom i izazovima svakodnevice. Kroz besplatne radiionice, digitalnu kampanju i edukativne sadržaje, projekat pruža konkretne alate za očuvanje mentalnog zdravlja i koji mladima pomažu da bolje razumeju sebe, svoje emocije i odnose sa drugima. Link:https://cppsi.org.rs/rezilijentnost-mladih/
Ukupno:	4
Projekti	
I8b-Međunarodni Erasmus+/IPA projekat	
Krkeljić Tatjana Popović Nataša Perović Nina Perunović-Ražnatović Ana	KRKELJIĆ TATJANA, POPOVIĆ NATAŠA, PEROVIĆ NINA, PERUNOVIĆ TAŽNATOVIĆ ANA Naziv, akronim: BET ON THE BEAT Ref. br.: CREA-CULT-2023-COOP-101131856 Početak projekta: 2024, trajanje projekta u godinama: 2. Link: https://www.betonthebeat.it/#:~:text=At%20this%20stage%2C%20the%20training.be%20addressed%20during%20the%20lectures.
Krkeljić Tatjana Popović Nataša Perović Nina Perunović-Ražnatović Ana	KRKELJIĆ TATJANA, POPOVIĆ NATAŠA, PEROVIĆ NINA, PERUNOVIĆ TAŽNATOVIĆ ANA Naziv, akronim: BET ON THE BEAT Ref. br.: CREA-CULT-2023-COOP-101131856 Početak projekta: 2024, trajanje projekta u godinama: 2. Link: https://www.betonthebeat.it/#:~:text=At%20this%20stage%2C%20the%20training.be%20addressed%20during%20the%20lectures.
Ukupno:	2
Projekti	
I8c-Ostali međunarodni projekti sa budžetom većim od 40000E	
Martinović-Bogojević Jelena Cerović Danijel	Martinović-Bogojević, Jelena Cerović, Danijel Naziv, akronim: COST akcija CA21161 - A new ecosystem of early music studies (EarlyMuse) Ref. br.: CA21161 Početak projekta: 2022, trajanje projekta u godinama: 4. Link:https://www.cost.eu/actions/CA21161/
Martinović-Bogojević Jelena Cerović Danijel	Martinović-Bogojević, Jelena Cerović, Danijel Naziv, akronim: COST akcija CA21161 - A new ecosystem of early music studies (EarlyMuse) Ref. br.: CA21161 Početak projekta: 2022, trajanje projekta u godinama: 4. Link:https://www.cost.eu/actions/CA21161/
Ukupno:	2
Projekti	
I9a-Nacionalni projekat sa budžetom većim od 100000E	
Krkeljić Tatjana	KRKELJIĆ TATJANA Naziv, akronim: "Izrada konzervatorskog projekta i sprovođenje mjera zaštite na kulturnom dobru bivšeg engleskog poslanstva, Prijestonica Cetinje" (2024), realizovan u saradnji sa Centrom za konzervaciju i arheologiju Crne Gore projekat podržan od Ministarstva kulture i medija Crne Ref. br.: NONE Početak projekta: 2024, trajanje projekta u godinama: 1. Link:
Ukupno:	1
U1 Premijerno izvođenje/prikazivanje ili izlaganje umjetničkog djela sa objavljenom kritikom	
U1.1-Premijerno izvođenje/prikazivanje umjetničkog djela u inostranstvu na događajima od izuzetnog međunarodnog značaja, sa objavljenom kritikom	
Perović Nina	Nina Perović "Bubbling" za gudački orkestar i elektroniku Turning Point tour, No Borders Orchestra Link:https://www.muzickaomladina.org/?event=no-border-orchestra-projekat-turning-point&event_date=2024-09-06
Perović Nina	Nina Perović "Plavo" za klavir i elektroniku Međunarodna tribina kompozitora Beograd

	Link: https://composers.rs/?page_id=8437
Perović Nina	Nina Perović "Flood" za Serious Ensemble, video i elektroniku 6. Music-Mission-Vision: Serious Ensemble Zagreb Link: https://glazba.hr/event/6-music-mission-vision-serious-ensemble-zagreb/
Perović Nina	Nina Perović "Bubble" za vokalni ansambl "AuditivVokal Dresden" i elektroniku MehrLicht!Music - Voices of Berlin Link: https://klangzeitort.de/mehrlichtmusik/
Popović Nataša Lekić Žana	Trio "Ardor" - Popović Nataša, Lekić Žana, Popović Mladen Svečani koncert povodom obilježavanja Dana nezavisnosti Crne Gore Sala Hrvatskog novinarskog udruženja, Zagreb, Hrvatska, maj 2025. Link: https://www.vijece-crnogoraca-zagreb.hr/media/18595/crnogorski_glasnik_153_web.pdf
Krkelić Tatjana Popović Nataša	Kamerni duo - Krkelić Tatjana, Popović Nataša; Kamerni duo - Popović Nataša, Popović Mladen Svečani koncert povodom obilježavanja Dana nezavisnosti Crne Gore u Zagrebu Sala Hrvatskog novinarskog udruženja, Zagreb, Hrvatska, maj 2025. Link: https://www.vijece-crnogoraca-zagreb.hr/media/18595/crnogorski_glasnik_153_web.pdf
Zakrajšek Zoran	Prvi kontrabas CSO, vodja grupe - Koncert, dirigent Bojan Sudić, solista Roman Simović (violina), sala Kolarčeve zadužbine u Beogradu, novembar 2023. Program: D. Šostakovič: Koncert za violinu i orkestar broj 1 u a-molu i Simfonija broj 7 u c-duru op. 60 Koncert za violinu i orkestar broj 1 u a-molu i Simfonija broj 7 u c-duru op. 60 Velika sala Kolarčeve zadužbine u Beogradu , 55.br "BEMUS" Link: www.muzickicentar.com/clanak/roman-simovic-violina-crnogorski-simfonijski-orkestar-i-dirigent-bojan-sudic-na-55-bemusu-11-x-2023
Zakrajšek Zoran	Nastup u okviru „Festival Gudača Perast“ u crkvi Sv.Duha u Kotoru sa kamernim kvintetom u sastavu: Vujadin Krivokapić, Uroš Lapčević, Petar Garić, Nadica Ristić-Simović. kvintet Sergeia Prokofieva u g-molu , op.39. Solistički nastup iste večeri sa programom: Sergei Koussevitzky : „Chanson Triste“ , op.2.Sergei Koussevitzky: „Valse Miniature“ . op.1., Sergei Koussevitzky: „Andante“ , op.1. Datum nastupa: 28.08.2024 godine S.Prokofiev- Kvintet op.39 ,Sergei Koussevitzky : „Chanson Triste“ , op.2.Sergei Koussevitzky: „Valse Miniature“ . op.1., Sergei Koussevitzky: „Andante“ , op.1 15. Festivala gudača – Kamerna muzika u Crkvi Sv. Duha Link: https://boka.news/me/zavrsnica-15-festivala-gudaca-kamerna-muzika-u-crkvi-sv-duha/
Đurđević-Ilić Marija Perović Nina	Marija Djurdjevic, Marko Bogdanovic, Nina Perovic Nina Perović - Kvintet za pet flauta "Pene" 12. februar 2024. - Objava u dnevnom listu „Politika“ o radu i angažmanu red. prof. Marija Đurđević i klasi flaute Muzičke akademije na Cetinju Link: https://www.politika.rs/articles/details/598745?fbclid=IwY2xjawG5hMNleHRuA2FlbQIxMQABHd-fetkBlj9iGs199YtVILfj5ROi8Ub9hml_4EJQxVn65N4DB8-aGXyw_aem_ITCikVLENUCBjRfS2lqR6A
Krkelić Tatjana Martinović Bojan	KRKELJIĆ TATJANA, MARTINOVIĆ BOJAN Wieczór Muzyki Bałkańskiej Wieczory Uniwersyteckie w Filharmonii Link: https://www.ujd.edu.pl/pl/news/content/2081
Perunović Aleksandar	Aleksandar Perunović Suspense 33. međunarodna tribina kompozitora, Studentski kulturni centar, Beograd Link: https://composers.rs/?page_id=8437
Garić Petar	Sanja Romić (oboa), Marina Nikolovska (oboa), Kristijan Kaloyanov (klarinet), Petar Garić (klarinet), Orges Malaj (fagot), Meriton Ferizi (fagot), Pantelis Feizos (horna), Ilir Kodhima (horna) L.van Beethoven - Wind Octet Es-dur, op.103 , F. Krommer - Octet Partita F-dur, op.57. Balkan art stage, Skupi fest - Skoplje, Sjeverna Makedonija Link: https://koha.mk/en/balkan-art-stage-permyllja-solemne-e-edicionit-te-shtate-te-festivalit-te-muzikes-kamertale-skupi-kamerfest/
Ukupno:	12

U1 Premijerno izvođenje/prikazivanje ili izlaganje umjetničkog djela sa objavljenom kritikom

U1.2-Premijerno izvođenje/prikazivanje umjetničkog djela u zemlji, sa objavljenom kritikom (djelo od izuzetnog nacionalnog značaja)

Krivokapić Vujadin	Vujadin Krivokapić/violina, Boris Kraljević/ klavir, Filip Tomić/ violončelo Veće kamerne muzike Međunarodni festival "Dani Muzike u Herceg Novom" Izvođena su kamerna djela od L V Beethoven F Schubert Link: https://www.hercegnovi.me/sr-yu/meni/meni-kultura/vijesti-kultura/1780-vece-kamerne-muzike-za-zavrsetak-veoma-uspjesnih-41-dana-muzike-u-herceg-novom
Zakrajšek Zoran Krivokapić Vujadin Garić Petar	Zoran Zakrajšek, Vujadin Krivokapić, Uroš Lapčević, Nadica Ristić-Simović, Petar Garić Sergej Prokofjev - Kvintet Op. 39 Festival gudača Perast Link: https://bokanews.me/zavrsnica-15-festivala-gudaca-kamerna-muzika-u-crkvi-sv-duha/
Ukupno:	2

U1 Premijerno izvođenje/prikazivanje ili izlaganje umjetničkog djela sa objavljenom kritikom

U1.4-Izlaganje umjetničkog djela na samostalnim izložbama u zemlji, sa objavljenom kritikom

Zakrajšek Zoran	Prvi kontrabas CSO- vodja grupe kontrabasa. Nastup sa Kamernim gudačkim ansamblom CSO na međunarodnom festivalu "Grad Teatru" Budva , sa solistom Roman Simović. Program: A.Vivaldi "Četiri godišnja doba" , A.Pjacula "Četiri godišnja doba". Datum 19.07.2024 A.Vivaldi "Četiri godišnja doba" , A.Pjacula "Četiri godišnja doba". XXXVIII festivala Grad teatar, međunarodni festival Link: https://gradteatar.me/21-jula-u-21-cas-na-trgu-pjesnika-gostuje-zoran-paunovic/
Ukupno:	1

U2 Premijerno izvođenje/prikazivanje ili izlaganje umjetničkog djela

U2.1-Premijerno izvođenje/prikazivanje umjetničkog djela na internacionalnim festivalima, smotrama, manifestacijama

Popović Nataša Lekić Žana Popović Mladen	Popović Nataša, Lekić Žana, Popović Mladen " FuturUm" - nastup kamernog trija "Ardor" u okviru koncerta profesora Muzičke akademije UCG na svečanom otvaranju. Internacionalni festival Music in ME, Multimedijalna sala Ministarstva kulture i medija Crne Gore, Cetinje, april 2024. Link: https://www.ucg.ac.me/objava/blog/617774/objava/178480-druga-medunarodna-nedjelja-muzike-span-class-cyrlatignore-music-in-me-2024-span-pocinje-danas
Molčanov Oksij	Oleksij Molčanov Koncert studenata MA Cetinje na Festivalu KOTORART 18.07.2024,Kotor Link:
Belević Veljko Belević Vida Gačević Senad	Veljko Belević, Vida Belević, Senad Gačević, Aleksandra Trifunović, Ljubinko Lazić, Frano Kakarigi, Nikola Vučković Premijerno izvođenje: D.Heyes "Invocation", Frano Kakarigi: "Triptych for Three", S.Gačević-"Garland for Dalmatia, sva djela pisana za trio kontrabasa "Kontrabas susreti"VI, završni koncert-Ministarstvo kulture i medija-Cetinje Link: https://www.ucg.ac.me/objava/blog/1238/objava/201525-span-class-cyrlatignore-vi-span-kontrabas-susreti
Popović Nataša	Popović Nataša "Semana International Erasmus 2025" - premijerno izvođenje klavirskog djela "Metalglasswork" kompozitora Aleksandra Perunovića. Koncertna sala Conservatorie Superior de Musica de Vigo, Španija, mart 2025. Link: https://drive.google.com/drive/folders/1GwKS5g4ujwsjES98V9zuluwDe2ewZmtP
Bereznitsky Mikhail	Mikhail Bereznitskiy viola, Sergej Suvorov violončelo i Alexey Kurbatov klavir Alexey Kurbatov Trio za violu, violončelo i klavir Open Bar Festival, Crkva Sv. Duha, Kotor Link: https://www.facebook.com/MuzickaSkolaAndreNavarraPodgorica/posts/prvi-koncert-open-bar-festival-2024-odr%C5%BEa%C4%87e-se-23062024-u-crkvi-svetog-duha-u-ko/1076153247515134/

Đurđević-Ilić Marija Barović Marija Garić Petar	Đurđević-Ilić Marija, Barović Marija, Garić Petar Koncert studenata i profesora Muzičke akademije Cetinje - premijerno izvođenje djela crnogorskih kompozitora. 3. Susreti flautista, Ljubljana, Slovenija, april 2025. Link: https://www.flauta.me/
Popović Nataša Lekić Žana	Popović Nataša, Lekić Žana, Popović Mladen Nastup u okviru koncerta studenata i profesora Muzičke akademije Cetinje; premijerno izvođenje trija "Upornost sjećanja" kompozitorke Slobodanke Bobane Dabović. 3. Susreti flautista, Ljubljana, Slovenija, april 2025. Link: https://www.flauta.me/
Đurđević-Ilić Marija	Marija Đurđević, Marko Bogdanović, Marko Kovač Koncert u Galeriji SANU u Beogradu, Svetska premijera "Vokalize" Marka Kovača 27. jun, 2024 - red. prof. Marija Đurđević, Marko Kovač (klavir) i Marko Bogdanović (klavir), Koncert u Galeriji SANU u Beogradu Program: Svetska premijera "Vokalize" Marka Kovača i tri sonate za flautu i klavir - Martinu, Widor, Reinecke Link: https://www.instagram.com/marimalulu/p/C8xJ2gllajP/
Perović Nina	Nina Perović, Mina Novčić "Spuren Spüren - Das blendende Fenster" za pet izvođača Klangzeitort Berlin Link: https://field-notes.berlin/en/kalende/klangzeitort-musiktheaterwerkstatt
Đurđević-Ilić Marija	Marija Đurđević Charles Koechlin - Sonata Op. 75 za dvije flaute Koncert tria "Alea" u galeriji SANU, 5.decembar, 2024. Beograd, Srbija Link: https://www.beograd.rs/lat/zivot-u-beogradu/muzicki-program/a88359/Koncert-u-Galeriji-SANU.html
Đurđević-Ilić Marija	Marija Đurđević, Saša Mirković, Marija Đurđević Pavlović Maurice Ravel: Le Tombeau de Couperin – za flautu, violu i harfu, Claude Debussy: Sonata za flautu, violu i harfu, Astor Piazzolla: Histoire du Tango – za flautu i harfu Koncertna sala Stare Skupštine, Kragujevac, Srbija. Organizator Muzički Cetntar, Kragujevac Link: https://www.muzickicentar.rs/trio-lumiere/
Đurđević-Ilić Marija Garić Petar Barović Marija Gačević Senad Perović Nina	Marija Đurđević, Aleksandar Perunović, Nina Perović, Senad Gačević, Petar Garić, Marija Barović Senad Gačević (1962): SANAK SNILA for flute quartet (2025), Nina Perović (1985): ODJECI for flute solo (2010), Aleksandar Perunović (1978): THROUGH THE RED COLORED GLASSES for flute and piano (2012-2013), Milivoje Pićurić (1985): ELEUSA for flute and piano (2025), Marko Kovač (1990): VOKALIZA for flute and piano (2023), Senad Gačević (1962): LARGO for flute and piano (2021), Senad Gačević (1962). DVIJE INVENCije for two flutes (2025), Nina Perović (1985): SONATA for flute, clarinet and piano (2005) Largo, Allegro, Larghetto, Allegro, Ivan Marović (1981): ŠKERAC for five flutes (2023), Nina Perović (1985): PENE for five flutes (2023) 26. 27. april, 2025 - 3rd Flute meeting and Festival of students and professors, Univerza v Ljubljani Akademija za glasbo, Ljubljana, Slovenija Link: https://www.flauta.me/participants/
Đurđević-Ilić Marija	Marija Đurđević prva solo flauta, Srboľjub Srba Dinić dirigent, Julia Hartig solo violina J. Sibelius, "Koncert za violinu i orkestar", L. V. Beethoven, Simfonija no.5 19. septembar, 2025. Završni koncert Simfonijskog orkestra Radio televizije Srbije, na 59. Međunarodnom festivalu muzike, Mokranjčevi dani, Negotin, Srbija Dirigent, Srboľjub Srba Dinić Solistkinja Julija Hartig - violina Link: https://mokranjcevi-dani.com/?p=5387
Perović Vladana Mijajlović Nikola	Vladana Perović, Nikola Mijajlović F. Chopin: Barcarolle op.60; G.Gershwin: Tri Preludijuma za trubu i klavir Svečano otvaranje 2. međunarodnog festivala "MUSIC in ME" - Multimedijalna sala Ministarstva kulture i medija, Cetinje Link: https://www.ucg.ac.me/objava/blog/617774/objava/178480-druga-medunarodna-nedjelja-muzike-span-class-cyrlatignore-music-in-me-2024-span-pocinje-danas
Perović Vladana	Vladana Perović - klavir Sergio Baietta - dirigent Master orchestra Verona L. van Beethoven: Klavirski koncert br.3 u c-molu Master Orchestra Festival - Brescia, Italija

	Link: -
Popović Mladen Popović Nataša	Popović Mladen, Popović Nataša Nastup u okviru koncerta povodom svečanog otvaranja 2. međunarodnog festivala "MUSIC in ME". Multimedijalna sala Ministarstva kulture i medija, Cetinje, april 2024. Link:
Zakrajšek Zoran	Premijerni nastup "Gudački kvinteta Crnogorskog Simfonijskog Orkestra" sastavljenog od vodećih članova nacionalnog orkestra na XV, Sladjana Cvejic, Nenad Jovanovic, Uros Lapcevic, Olesja Anakovskaja i Zoran Zakrajsek. "Festival gudača Perast" u koncertnoj sali Crkva sv. Duha u Kotoru. Program: A.Dvoržak gudački kvartet br 12, Op.96 I premijerno izvodjenje A.Dvoržak : gudački kvintet br.2, Op, 7 A.Dvoržak gudački kvartet br 12, Op.96 I premijerno izvodjenje A.Dvoržak : gudački kvintet br.2, Op, 7 Koncertna sali Crkva sv. Duha u Kotoru. Link: https://radiokotor.info/clanak/kultura/xv-festival-guda%C4%8Ca-perast-2024:-drugi-koncert-klasi%C4%8Cne-muzike-u-znaku-antonjina-dvor%C5%BDaka--/2
Gačević Senad	Senad Gačević Ave Maria za glas i klavir Chopin pianofest, Priština Link: https://www.facebook.com/share/p/1D35rFTSfC/
Ukupno:	18
U2 Premijerno izvođenje/prikazivanje ili izlaganje umjetničkog djela	
U2.2-Premijerno izvođenje/prikazivanje umjetničkog djela na nacionalnim festivalima, smotrama, manifestacijama	
Krivokapić Vujadin	Vujadin Krivokapić Koncert za violinu Igor Stravinsky Concertina sezona CSO 2024/25 Link: https://www.muzickicentar.com/repertoar/glazunovu-je-rodendan
Popović Nataša Lekić Žana Popović Mladen	Popović Nataša, Lekić Žana, Popović Mladen „Sinergija različitosti“, koncert kamernog trija "Ardor". Kamerna sala Muzičkog centra Crne Gore, oktobar 2024. Link: https://www.muzickicentar.com/repertoar/trio-ardor https://www.ucg.ac.me/objava/blog/1238/objava/187099-new-announcement-20-10-2024-09-40
Krkeljić Tatjana Popović Nataša	Krkeljić Tatjana, Popović Nataša Nastup na koncertu povodom Dana državnosti Crne Gore. Centralna narodna biblioteka "Đurđe Crnojević", Cetinje, jul 2024. Link:
Knežević Aleksandra	Knežević Aleksandra Koncert mješovitog hora Muzičke akademije Crkva Sv. Jeronima, Herceg-Nov, decembar 2024 Link:
Martinović Bojan	Bojan Martinović Koncert Montenegro International Piano Festival, 28.avgust 2025, Kotor Link: https://mipfestival.com/concerts
Martinović Bojan	Atanas Krastev, Bojan Martinović Koncert XV Festival gudača Perast, 23.08.2024, Crkva Svetog Duha, Kotor Link: https://festivalgudacaperast.com/arhiva/
Barović Marija	Barović Marija Internacionalni Dan violine Koncertna sala Muzičke akademije, decembar 2024 Link: https://www.ucg.ac.me/objava/blog/1238/objava/190307-internacionalni-dan-violine-13-decembar
Barović Marija	Barović Marija Koncert studenata Muzičke akademije - klasa violine prof. Vujadina Krivokapića

	Koncertna sala JU MŠ "Dara Čokorilo", Nikšić, decembar 2024 Link: https://www.ucg.ac.me/objava/blog/1238/objava/190815-koncert-studenata-violine-u-niksicu
Barović Marija	Barović Marija Koncert klase violine studenata Muzičke akademije - klasa prof. Vujadin Krivokapić Multimedijalna sala Ministarstva kulture i medija , Cetinje, maj 2025. Link: https://cetinjskilst.com/koncert-studenata-violine-odusevio-cetinjsku-publiku/
Zakrajšek Zoran	Prvi kontrabas CSO- vodja grupe kontrabasa. Koncert "SENAD GAČEVIĆ - 40 godina stvaralaštva", dirigent Dario Vučić, Velika sala Muzičkog centra Crne Gore, decembar 2023. Program: S.Gačević - Tevba, Re - mi - niscencije, I Simfonija, Miladinovo kolo i Alaturka, tri kompozicije se izvode premijerno Program:Tevba, Re - mi - niscencije, I Simfonija, Miladinovo kolo i Alaturka Velika sala Muzičkog centra Crne Gore Link: https://www.vijesti.me/vijesti/kultura/684582/mastovita-igra-sa-tradicijom-i-pitkost-muzicke-misli
Perunović Aleksandar	Aleksandar Perunović Queen (verzija za standardni gudački kvartet) Konferencija "Savremena muzika u Crnoj Gori", manifestacija "DEUS", KIC "Budo Tomović", Podgorica Link: https://podgorica.me/konferencija-savremena-muzika-u-crnoj-gori/
Gačević Senad	Rudolf Slepinger, Senad Gačević Marš Kralja Nikole Barski ljetopis Link: https://barinfo.me/barski-ljetopis-cetiri-bisa-za-muziku-sa-knjazevog-dvora/
Gačević Senad	Lomelini Tabarka, Senad Gačević Gloria al Montenegro Barski ljetopis Link: https://barinfo.me/barski-ljetopis-cetiri-bisa-za-muziku-sa-knjazevog-dvora/
Gačević Senad	Ludvig Minkus, Senad Gačević Roksana Barski ljetopis Link: https://barinfo.me/barski-ljetopis-cetiri-bisa-za-muziku-sa-knjazevog-dvora/
Gačević Senad	Špiro Ognjenović, Senad Gačević Crnogorka Barski ljetopis Link: https://barinfo.me/barski-ljetopis-cetiri-bisa-za-muziku-sa-knjazevog-dvora/
Gačević Senad	Senad Gačević Ave Maria za sopran, mješoviti hor i klavir Božićni koncert Link:
Perunović Aleksandar	Aleksandar Perunović Chaconne Montenegro International Piano Festival 2025, koncert "Young Perunovich", Crkva Sv. Duha, Kotor Link: https://new.gigstix.me/event/montenegro-international-piano-festival-kotor-avgust-2025/
Perunović Aleksandar	Aleksandar Perunović Remembrance of the TITANIC – a drama without acts Montenegro International Piano Festival 2025, koncert "Young Perunovich", Crkva Sv. Duha, Kotor Link: https://new.gigstix.me/event/montenegro-international-piano-festival-kotor-avgust-2025/
Perunović Aleksandar	Aleksandar Perunović MI-RE-LA Montenegro International Piano Festival 2025, koncert "Young Perunovich", Crkva Sv. Duha, Kotor Link: https://new.gigstix.me/event/montenegro-international-piano-festival-kotor-avgust-2025/
Perović Vladana	Vladana Perović - klavir Veljko Klenkovski - klarinet Damjan Begović - klarinet F. Poulenc: Sonata za klarinet i klavir; A. Grgin: Sonata za klarinet i klavir; W. Lutoslawski: Dance Preludes; I. Kohan: Mađarska rapsodija Klarinet Fest - Crkva Sv. Duha, Kotor

IZVJEŠTAJ O RADU
Univerzitet Crne Gore, 01.11.2025

	Link:-
Perović Vladana Garić Petar Zakrajšek Zoran	Nadica Ristić Simović - oboa, Petar Garić - klarinet, Slađana Mijović - violina, Uroš Lapčević - viola, Zoran Zakrajšek - kontrabas, Vladana Perović - klavir G. Connesson: Sekstet za obou, klarinet, violinu, violu, kontrabas i klavir Kamerna sala Muzičkog centra Crne Gore Link:-
Cerović Danijel	Danijel Cerović, Miguel Romea, Crnogorski simfonijski orkestar Manuel María Ponce: Concierto del Sur Koncert „Csombrero“, sezona Crnogorskog simfonijskog orkestra, Muzički centar Crne Gore, Podgorica, mart 2024. Solista: Danijel Cerović (gitara) - Manuel M. Ponce: Concierto del Sur Dirigent: Miguel Romea Link: https://www.pobjeda.me/tagovi/csombrero
Zakrajšek Zoran	Prvi kontrabas CSO- vodja grupe. Nastup sa Crnogorskim Simfonijskim Orkestrom , dirigent Marc Korovic na Velikoj sceni Muzičkog Centra sa premijernim izvođenjem M.Ravel „Pavana za preminulu infantkinju“ i K.Wajl „Symphonic Nocturne from Lady in the Dark“ . Datum 10.05.2024 M.Ravel „Pavana za preminulu infantkinju“ i K.Wajl „Symphonic Nocturne from Lady in the Dark“ Velika scena Muzičkog centra Crne Gore Link: https://montenegrina.net/koncert-crnogorskog-simfonijskog-orkestra-dark-dreams/
Zakrajšek Zoran	Prvi kontrabas CSO-vodja grupe kontrabasa. Premijerno izvođenje sa Crnogorskim Simfonijskim Orkestrom, dirigent Marc Korovic, Sergej Rahmanjinov - Simfonija br. 2 op. 27 u e-mol. Datum:22.12.2023 Simfonija br. 2 op. 27 u e-mol Velika scena Muzickog centra Crne Gore Link: https://rtcg.me/kultura/kulturna-galaksija/499725/veliki-koncert-posvecen-rahmanjinovu-u-muzickom-centru.html
Zakrajšek Zoran	Prvi kontrabas CSO-vodja grupe kontrabasa. Nastup sa Crnogorskim Simfonijskim Orkestrom,dirigent Marc Korovic, na Velikoj sceni Muzičkog Centra sa izvođenjem Koncerta za violinu i violončelo u a-molu, op 102 J. Bramsa kao i svjetskom premijerom Simfonije br.1 francuskog kompozitora Stefana Delplasa. Simfonije br.1 francuskog kompozitora Stefana Delplasa. Velika scena Muzickog centra Crne Gore Link: https://montenegrina.net/svjetska-premijera-simfonije-br-1-stefana-delplasa-u-muzickom-centru/
Zakrajšek Zoran	Prvi kontrabas CSO-vodja grupe kontrabasa. Nastup sa Crnogorskim simfonijskim orkestrom, naziv projekta “CSO soloists Strings”, na kojem će se predstaviti koncertmajstor Slađana Mijović i prvo violončelo Milan Ninković, pod upravom maestra Roberta Homena. Koncert će se održati u petak, 17. maja, na Velikoj sceni Muzičkog centra Crne Gore, sa početkom od 20 sati. Program: - Modest Musorgski: Hovanščina, uvertira - Dmitri Kabalevski: Koncert za violončelo br.2 u c- molu, op.77/ premijerno izvođenje; - Samjuel Barber: Adagio; - Feliks Mendelson: Koncert za violinu i orkestar u e-molu, op. 64. - Modest Musorgski: Hovanščina, uvertira - Dmitri Kabalevski: Koncert za violončelo br.2 u c- molu, op.77/ premijerno izvođenje; - Samjuel Barber: Adagio; - Feliks Mendelson: Koncert za violinu i orkestar u e-molu, op. 64. Velika scena Muzickog centra Crne Gore Link: https://www.muzickicentar.com/clanak/cso-soloists-strings
Obrenović Dušan	Dušan Obrenović -W. A. Mozart: Uvertira iz opere „Figarova ženidba“ -C. M. von Weber: Koncert za klarinet i orkestar br. 2, Es-dur, op. 74 -Alexander Arutiunian: Koncert za trubu i orkestar, As-dur -L. van Beethoven: Simfonija br. 8, F-dur, op. 93 19.01.2024. - Koncert Crnogorskog simfonijskog orkestra. Velika scena Muzičkog centra Crne Gore. Dirigent: Iva Marzano Solisti: Damjan Begović, klarinet, Aleksandar Arsić, truba Link: https://www.muzickicentar.com/repertoar/cso-soloists-winds
Ukupno:	27
U2 Premijerno izvođenje/prikazivanje ili izlaganje umjetničkog djela	
U2.3-Izlaganje umjetničkog djela na kolektivnim (žiriranim) izložbama, salonima ili manifestacijama u inostranstvu	
Perović Nina	Nina Perović Pene

	Galerija SANU, Beograd Link: https://naslovi.net/2024-02-09/politika/zvuci-flaute-i-klavira-u-galeriji-sanu/35720976
Đurđević-Ilić Marija	Marija Đurđević, Marko Bogdanović J. S. Bach – Sonata u e molu, R. Muczynski – Sonata za flautu i klavir, A. Casella – Siciliana et Bouresque, G. Briccialdi – Karneval u Veneciji, F. Martin – Balada, Nina Perović "Pene" 8. februar 2024. – Koncert klase flaute red. prof. mr Marije Đurđević – Galerija Srpske akademije nauka i umetnosti, Beograd Link: https://www.politika.rs/sr/clanak/598512/zvuci-flaute-i-klavira-u-galeriji-sanu
Ukupno:	2
U3 Ponovljeno izvođenje/prikazivanje autorskog umjetničkog djela	
U3.1-Ponovljeno izvođenje/prikazivanje autorskog umjetničkog djela u inostranstvu	
Molčanov Olesij	Olesij Molčanov Solistički koncert Festival " Czwartkowe wieczory muzyczne",Sopot,Poljska,18.01.2024 Link:
Molčanov Olesij	Olesij Molčanov Solistički nastup u koncertu W.Mozarta za klavir i orkestar br.23 Filharmonija Čerkasi(Ukrajina),koncertna sezona 2024 Link:
Molčanov Olesij	Olesij Molčanov Koncert sa djelima W.Mozarta i F.Chopina Panstwowa Szkola Muzyczna, Miastko, Poljska. 19.01.2024 Link:
Molčanov Olesij	Olesij Molčanov Koncert za studente sa djelima F.Chopina i W.Mozarta Čerkasi-Ukrajina. Sala "Gulak Artemovski",28.04.2024 Link:
Belević Veljko Belević Vida Gačević Senad	Veljko Belević,Vida Belević,Aleksandra Trifunović,Slaven Turusković,Predrag Vujović,Senad Gačević Koncert kvarteta kontrabasa „BASSONEGRO“ u crkvi Presvetog trojstva.Sarajevo. Crkva Presvetog trojstva ,Sarajevo u okviru Festivala "Koncertida" Link: https://www.portalanalitika.me/clanak/regionalna-turneja-kvarteta-bassonegro-crnogorski-kontrabasisti-pred-publikom-u-nisu-i-prokuplju
Popović Nataša Lekić Žana	Trio "Ardor" - Popović Nataša, Lekić Žana, Popović Mladen Svečani koncert povodom Dana nezavisnosti Crne Gore Sala Hrvatskog novinarskog udruženja, Zagreb, Hrvatska, maj 2025. Link: https://www.vijeece-crnogoraca-zagreb.hr/media/18595/crnogorski_glasnik_153_web.pdf
Đurđević-Ilić Marija	Marija Đurđević, Aleksandar Perunović, Nina Perović, Ivan Marović, Marko Bogdanović Na programu su bila djela pisana za flautu i klavir, S.K.Elerta, B. Martinua, F. Martena, R. Mučinskog, A. Kasela, kao i djela domaćih kompozitora za kvintet flauta, Nine Perović "Pene", Ivana Marovića "Škerac" Galerija Đure Jakšića, Kragujevac, Srbija Link: https://www.galerijadjurajaksic.rs/%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D1%86%D0%B5%D1%80%D1%82-%D1%81%D1%82%D1%83%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D0%B0%D1%82%D0%B0-%D1%84%D0%BB%D0%B0%D1%83%D1%82%D0%B5-%D0%BC%D1%83%D0%B7%D0%B8%D1%87%D0%BA%D0%B5-%D0%B0%D0%BA%D0%B0-2/
Perunović Aleksandar	Aleksandar Perunović metaglasswork Omladinski kulturni projekat "FQINJËT, Edicioni 6", umjetnička galerija "Guri Madhi", Korča (Albanija) Link: https://abctiranclub.wordpress.com/2024/10/22/te-premten-25-10-2024-koncerti-pianistik-fqinjet-ne-korce/
Perunović Aleksandar	Aleksandar Perunović metaglasswork (ponovljeno) Semana Internacional Erasmus, Conservatorio Superior de Música de Vigo (Španija)

	Link: https://www.facebook.com/photo/?fbid=1264086288536882&set=pcb.1264086351870209
Perunović Aleksandar	Aleksandar Perunović Through Rose Colored Glasses 3rd Flute Meeting & Festival, dvorana "Julija Beteta", Ljubljana Link: https://www.flauta.me/programme/
Perović Vladana	Vladana Perović W.A. Mozart: Sonata u B-duru KV 281; F. Schubert: Drei Klavierstücke D946 Nastup u okviru koncerta studenata Univerziteta za muziku Brescia, Italija - Teatro di San Giovanni Link:-
Perović Vladana	Vladana Perović D. Scarlatti: Sonata u d-molu K1, Sonata u c-molu K11; F. Chopin: Fantasia u f-molu op.49 Nastup u okviru koncerta studenata Univerziteta za muziku Brescia, Italija - Teatro di San Giovanni Link:-
Cerović Danijel	Danijel Cerović, Goran Krivokapić, Crnogorski gitaristički duo Bielefelder Gitarrenforum - Resital Crnogorskog gitarističkog dua Bielefelder Gitarrenforum – Rudolf-Oetker-Halle, Bielefeld (Njemačka) Link: https://tashmina.co.uk/concert/bielefelder-gitarrenforum-bielefeld/
Cerović Danijel	Danijel Cerović, Goran Krivokapić, Crnogorski gitaristički duo Gevelsberg Guitar Festival, Montenegrin guitar duo concert Nastup Montenegrin Guitar Duo-a (Danijel Cerović i Goran Krivokapić) na Gitarrenfestivalu u Gevelsbergu, u okviru njemačke koncertne turneje 2024. godine. Program je obuhvatio transkripcije djela J. S. Bacha, kao i muziku Piazzolle i savremenih kompozitora sa prostora Balkana. Link: https://www.gevelsberg.de/index.php?FID=3061.1983.1&ModID=7&object=tx%2C3061.5&utm
Cerović Danijel	Danijel Cerović, Goran Krivokapić, Crnogorski gitaristički duo Vojvođanski festival gitare – Gradska kuća Novog Sada (Srbija) Datum: april 2024. Koncert Crnogorskog gitarističkog dua Koncert Montenegrin Guitar Duo-a (Danijel Cerović i Goran Krivokapić) u okviru Vojvođanskog festivala gitare u Novom Sadu. Na programu su bila djela Johana Sebastijana Baha, Fernanda Sora i Astora Piajcole. Link: https://agv.org.rs/2024/02/02/18-vojvodina-guitar-festival-2024/
Cerović Danijel	Danijel Cerović, Goran Krivokapić Baltic Guitar Festival – Palanga Concert Hall, Palanga (Litvanija) Crnogorski gitaristički duo - resital Baltic Guitar Festival – Palanga Concert Hall, Palanga (Litvanija) Link: https://bgq.lt/festival/xv-baltic-guitar-festival-and-competition-2024?utm_s
Cerović Danijel	Danijel Cerović, Goran Krivokapić, Crnogorski gitaristički duo Pažaislis Music Festival – Žypliai Manor, Lukšiai, Litvanija - Crnogorski gitaristički duo, resital Koncert Montenegrin Guitar Duo-a (Danijel Cerović i Goran Krivokapić) održan u okviru Pažaislis Music Festivala 2024 na lokaciji Žypliai Manor u Litvaniji. Program je obuhvatio transkripcije djela Johana Sebastijana Baha, kao i muziku Fernanda Sora i Astora Piajcole. Link: https://pazaislis.lt/en/montenegrin-guitar-duo-precision-and-passion/
Cerović Danijel	Danijel Cerović, Goran Krivokapić, Crnogorski gitaristički duo Curry Rivel Music Series – St Andrew’s Church, Curry Rivel (Somerset, Engleska), Crnogorski gitaristički duo, resital Koncert Montenegrin Guitar Duo-a održan u okviru Curry Rivel Music Series u crkvi St Andrew’s (Somerset, Engleska). Program je obuhvatio djela Johana Sebastijana Baha, Fernanda Sora i Astora Piajcole. Link: https://tashmina.co.uk/concert/curry-rivel-music-club-somerset/
Cerović Danijel	Danijel Cerović, Goran Krivokapić, Crnogorski gitaristički duo Michael Batell Guitars Presents: Berlin – Michael Batell Guitars Gallery, Mariannenplatz 22, Berlin-Kreuzberg (Njemačka) Koncert Montenegrin Guitar Duo-a (Danijel Cerović i Goran Krivokapić) u okviru mini-festivala “Michael Batell Guitars Presents: Berlin”, održanog u galeriji Michael Batell Guitars u Berlinu-Kreuzbergu. Program je uključivao djela J. S. Bacha, Fernanda Sora i Astora Piajcole. Link: https://tashmina.co.uk/concert/michael-batell-guitars-presents-berlin/

Cerović Danijel	Danijel Cerović, Goran Krivokapić, Crnogorski gitaristički duo Guitarra Viva Zagreb – Vatroslav Lisinski Concert Hall, Zagreb (Hrvatska) Koncert Montenegrin Guitar Duo-a (Danijel Cerović i Goran Krivokapić) u okviru serijala Guitarra Viva Zagreb, održan u Koncertnoj dvorani Vatroslava Lisinskog u Zagrebu. Program: J. S. Bach, arr. Montenegrin Guitar Duo: French Suite No. 1 in D minor, BWV 812 Fernando Sor: L'Encouragement, Op. 34 Šimun Čarli Botica: Ex Nihilo Astor Piazzolla, arr. Sergio Assad: Suite Troileana Manuel de Falla, arr. Gruber & Maklar: Danza Ritual del Fuego Manuel de Falla: Danza del Molinero Link:https://tashmina.co.uk/concert/guitarra-viva-zagreb-zagreb/
Cerović Danijel	Danijel Cerović, Goran Krivokapić, Crnogorski gitaristički duo "Classical Guitar in Kreuzer" – 150th Concert, Evangelical Community of Borbeck-Vogelheim, Essen (Njemačka) Koncert Montenegrin Guitar Duo-a (Danijel Cerović i Goran Krivokapić) povodom jubileja – 150. koncerta serijala "Classical Guitar in Kreuzer", održanog u organizaciji Evangelical Community of Borbeck-Vogelheim u Essenu. Link:https://www.lokalkompass.de/event/essen/c-kultur/81224-klassische-gitarre-im-kreuzer-montenegrin-guitar-duo-goran-krivokapic-und-danijel-cerovic_e312557
Gačević Senad	Senad Gačević Muzika sa Knjaževog dvora Koncertna sezona Doma kulture u Prijepolju Link:https://www.facebook.com/100064362502602/posts/u-petak-15novembra-sa-po%C4%8Detkom-u-18-%C4%8Dasova-u-maloj-sali-dkp-prof-harmonike-safet/980886604066747/
Gačević Senad	Senad Gačević Muzika sa Knjaževog dvora-Sarajevo Koncertna sezona- Muzička akademija Univerziteta u Sarajevu Link:https://www.unsa.ba/doga%C4%91aji/koncert-muzika-sa-knjazevog-dvora-akordeoniste-safeta-drljana-na-muzickoj-akademiji-uns
Gačević Senad	Senad Gačević Muzika sa Knjaževog dvora-Kranj Koncertna sezona Crnogorskog društva u Kranju. Koncert održan u prostorijama Gradske biblioteke Kranj 09.12.2024. god. Link:https://www.instagram.com/p/DDpzj_o7zX/
Gačević Senad	Senad Gačević Balada o maslini - kompozicija Dan Evrope-Brisel , Open day 2024 Link:https://www.facebook.com/share/p/1CuAgFAzQQ/
Ukupno:	25
U3 Ponovljeno izvođenje/prikazivanje autorskog umjetničkog djela	
U3.2-Ponovljeno izvođenje/prikazivanje autorskog umjetničkog djela u zemlji	
Popović Nataša Lekić Žana Popović Mladen	Popović Nataša, Lekić Žana, Popović Mladen Koncert kamernog trija "Ardor" 2. međunarodni festival plesa, Budva, jun 2024. Link:https://www.instagram.com/p/C8OrR5xKBHF/
Krivokapić Vujadin	Vujadin Krivokapić/ violina, Boris Kraljević/ klavir, Filip Tomić/ violončelo Koncert damerne muzike Međunarodni festival muzike "Kontrasti" Link:https://podgorica.me/međunarodni-festival-muzike-kontrasti/
Molčanov Oksij	Oleksij Močanov Koncert za klavir i orkestr br.23 W. Mozart,solista Koncertna sezona CSO 2024/2025 Link:
Belević Veljko Belević Vida Gačević Senad	Belević Veljko, Belević Vida, Slaven Turusković, Aleksandra Trifunović,Predrag Vujović, Senad Gačević Koncert u okviru turneje po gradovima sjevera Crne Gore Koncert kvarteta kontrabasa „BASSONEGRO“ u Mojkovcu (velika sala JU Centar za kulturu) u okviru turneje po gradovima na sjeveru Crne Gore

	Link: https://www.pobjeda.me/clanak/predan-rad-na-promociji-domaceg-muzickog-nasljedja
Popović Nataša Lakić Žana Popović Mladen	Popović Nataša, Lakić Žana, Popović Mladen Nastup kamernog trija " Ardor" povodom Dana državnosti. Narodna biblioteka " Đurđe Crnojević", jul 2024. Link:
Belević Veljko Belević Vida Gačević Senad	Veljko Belević,Vida Belević,Aleksandra Trifunović,Slaven Turusković,Predrag Vujović,Senad Gačević Koncert kvarteta kontrabasa „BASSONEGRO“ Međunarodni festival "Dani muzike" Herceg Novi Link: https://hercegnovi.travel/me/novost/maestralan-koncert-ansambla-bassonegro-na-festivalu-dani-muzike
Knežević Aleksandra	Knežević Aleksandra Božićni koncert Katedrala Sv. Tripuna, Kotor, decembar 2024. Link:
Domazetović Vladimir	Domazetović Vladimir Klavirski recital Festival "Barski ljetopis", Bar, Crna Gora, avgust 2024. Link:
Domazetović Vladimir	Domazetović Vladimir Klavirski recital, R. Šuman, F. Šopen Samit međunarodne unije akademije nauka i umjetnosti, Crnogorska akademija nauka i umjetnosti, Podgorica, Crna Gora, septembar 2024. Link:
Domazetović Vladimir	Domazetović Vladimir Nastup, festival Music in ME Nastup u okviru koncerta povodom svečanog otvaranja 2. međunarodnog festivala "MUSIC in ME", Cetinje, april 2024. Program: S. Rachmaninoff Link:
Martinović Bojan	Veljko, Klenkovski, Nadežda Artamonova, Dmitri Prokofiev, Bojan Martinović Koncert "Kvartet za kraj vremena", Olivije Mesijan 28. januar 2028 Velika sala KIC Budo Tomović, Podgorica Link: https://kicpodgorica.me/djelo-kvartet-za-kraj-vremena-olivieja-mesijana-28-januara-u-velikoj-sali/
Zakrajšek Zoran	Prvi kontrabas CSO- vodja grupe kontrabasa. Otvaranje sezone 23/24 sa solistom Ivom Pogoreličem .Program:Ludvig Van Betoven: Fidelio, uvertira Sergej Rahmanjinov: Koncert za klavir i orkestar br.2 u c-molu, op.18 Džon Vilijams: Across the stars, muzika iz filma Ratovi zvijezda Petar Iljić Čajkovski: Romeo i Julija, fantazija-uvertira Ludvig Van Betoven: Fidelio, uvertira Sergej Rahmanjinov: Koncert za klavir i orkestar br.2 u c-molu, op.18 Džon Vilijams: Across the stars, muzika iz filma Ratovi zvijezda Petar Iljić Čajkovski: Romeo i Julija, fantazija-uvertira Otvaranje sezone 23/24 sa solistom Ivom Pogoreličem , Velika scena Muzickog Centra Crne Gore Link: https://www.pobjeda.me/clanak/dodir-lezernosti-i-spokoja
Zakrajšek Zoran	Prvi kontrabas CSO-Vodja grupe kontrabasa – Koncert "Tchaikovsky eternus", dirigent Robert Homen, solistkinja Vladana Perović (klavir), Velika sala Muzičkog centra Crne Gore, oktobar 2023. Program: P. I. Čajkovski - Koncert za klavir i orkestar br.1 u b-molu, op. 23 i Simfonija br.5 u e- molu, op.64.Link: P. I. Čajkovski - Koncert za klavir i orkestar br.1 u b-molu, op. 23 i Simfonija br.5 u e- molu, op.64.Link: Velika sala Muzičkog centra Crne Gore, oktobar 2023. Program: P. I. Čajkovski - Koncert za klavir i orkestar br.1 u b-molu, op. 23 i Simfonija br.5 u e- molu, op.64.Link: Link: https://www.muzickicentar.com/repertoar/koncert-cso-sa-robertom-homenom-i-vladanom-perovic
Zakrajšek Zoran	Prvi kontrabas CSO- vodja grupe kontrabasa. Koncert, dirigent Bojan Sudić, solista Roman Simović (violina), Velika sala Muzičkog centra Crne Gore, Podgorica, novembar 2023. Program: D. Šostakovič - Koncert za violinu i orkestar br. 1 u a-molu i Simfonija br. 7 u C-duru op. 60 "Lenjingradska" Program: D. Šostakovič - Koncert za violinu i orkestar br. 1 u a-molu i Simfonija br. 7 u C-duru op. 60 "Lenjingradska" Velika sala Muzičkog centra Crne Gore Link: https://www.vijesti.me/vijesti/kultura/677100/sostakoviceva-djela-su-u-vrhu-violinskog-repertoara

Zakrajšek Zoran	Prvi kontrabas CSO-vodja grupe kontrabasa. Nastup sa Crnogorskim simfonijskim orkestrom na Velikoj sceni Muzickog centra Crne Gore, naziv projekta "Love and death", koji će predvoditi šef dirigent Mark Korović, kao solisti predstaviće se sopran Monika Cerovčec, alt Nikolina Virgej Pintar, tenor Andro Bojanić i bas Vjekoslav Hudeček. Pored Mocartovog Rekvijema, na programu je i numera "Ples duhova" iz opere Orfej i Euridika, K. V. Gluka i "Bogorodice Djevo", S. Rahmanjinova Mocartovog Rekvijem, "Ples duhova" iz opere Orfej i Euridika, K. V. Gluka i "Bogorodice Djevo", S. Rahmanjinova Velika scena Muzickog centra Crne Gore Link:https://www.dan.co.me/kultura/viseiminutni-aplauzi-za-crnogorski-simfonijski-orkestar-i-zbor-hrvatske-radiotelevizije-na-koncertu-u-muzickom-centru-5234123
Zakrajšek Zoran Martinović Bojan	Solistički recital na festivalu "Grad Teatar" u Budvi u crkvi "Santa Maria in Punta" pod nazivom "Remembering Koussevitzky". duo Zoran zakrajsek i Bojan Martinovic. Program koncerta: Sergei Koussevitzky : „Chanson Triste“ , op.2.Sergei Koussevitzky: „Valse Miniature“ . op.1., Sergei Koussevitzky: „Andante“ , op.1, Sergei Koussevitzky: Concerto for Double Bass in F-sharp Minor , op.3.Arvo Part: „Spiegel im Spiegel“ (Mirror in the Mirror) , transcribed for double bass and piano, Sergei Rachmaninoff: „ Vocalise“, op.34, no.14 , transcribed for double bass and piano, Astor Piazzolla: „Kicho“ for double bass and piano. Datum nastupa: 18.08.2024 godine. Sergei Koussevitzky : „Chanson Triste“ , op.2.Sergei Koussevitzky: „Valse Miniature“ . op.1., Sergei Koussevitzky: „Andante“ , op.1, Sergei Koussevitzky: Concerto for Double Bass in F-sharp Minor , op.3.Arvo Part: „Spiegel im Spiegel“ (Mirror in the Mirror) , transcribed for double bass and piano, Sergei Rachmaninoff: „ Vocalise“, op.34, no.14 , transcribed for double bass and piano, Astor Piazzolla: „Kicho“ for double bass and piano. Datum nastupa: 18.08.2024 godine. "Remembering Koussevitzky" , međunarodni festival "Grad Teatar" Link:https://en.vijesti.me/vijesti/kultura/720481/nastup-dvojice-virtuoza-i-pedagoga-kao-posveta-kusevickom-i-aksamitu#
Ukupno:	16
U3 Ponovljeno izvođenje/prikazivanje autorskog umjetničkog djela	
U3.3-Umjetnička djela iz oblasti muzike (kompozitorsko stvaralaštvo ili izvođačka djelatnost) objavljena na nosaču zvuka ili slike	
Belević Veljko Gačević Senad Belević Vida	Veljko Belević, Senad Gačević, Vida Belević, Ljubinko Lazić, Aleksandra Trifunović, slaven Turusković, Predrag Vujović CD "Bassonegro"-kvartet kontrabasa Promocija CD-a kvarteta "Bassonegro" u Muzičkom centru u Podgorici ,septembar 2024.god Link:https://www.youtube.com/watch?v=0l6btCzRF04
Perunović Aleksandar	Aleksandar Perunović metaglasswork (CD) "The Balkan Piano, Volume One", Toccata Next, London, 2024 Link:https://toccataclassics.com/product/the-balkan-piano-volume-one/
Perunović Aleksandar	Aleksandar Perunović Ja sam mrtav sada vi ste bili prije "Creating Heritage", KotorArt Festival, 2024 Link:https://montenegrina.net/promocija-albuma-kompozitorskih-narudzbi-kotorarta/
	Danijel Cerović, Goran Krivokapić, Crnogorski gitaristički duo J.S. Bach: English Suite No. 5, BWV 810, I. Prelude – Montenegrin Guitar Duo (music video) Naxos Music Group (objava muzičkog video-snimka) Link:https://www.youtube.com/watch?v=uN8HXxojCjM
Cerović Danijel	Danijel Cerović, Goran Krivokapić, Crnogorski gitaristički duo J.S. Bach: English Suite No. 6, BWV 811 – Montenegrin Guitar Duo (music video) Naxos Music Group (objava muzičkog video-snimka) Link:https://www.youtube.com/watch?v=uN8HXxojCjM
Cerović Danijel	Danijel Cerović, Goran Krivokapić, Crnogorski gitaristički duo J.S. Bach: English Suite No. 5, BWV 810, II. Allemande – Montenegrin Guitar Duo (music video) Naxos Music Group – Official YouTube Channel (Music Video) Link:https://www.youtube.com/watch?v=qN1-xtwcgZI&list=RDqN1-xtwcgZI&start_radio=1
Cerović Danijel	Danijel Cerović, Goran Krivokapić, Crnogorski gitaristički duo J.S. Bach: English Suite No. 5, BWV 810, III. Courante – Montenegrin Guitar Duo (music video) Naxos Music Group – Official YouTube Channel (Music Video)

	Link: https://www.youtube.com/watch?v=PKn5VfhcHFI&list=RDpKn5VfhcHFI&start_radio=1
Cerović Danijel	Danijel Cerović, Goran Krivokapić, Crnogorski gitaristički duo J.S. Bach: English Suite No. 5, BWV 810, IV. Sarabande- Montenegrin Guitar Duo (music video) Naxos Music Group (objava muzičkog video-snimka) Link: https://www.youtube.com/watch?v=vi0kYnWPPQI&list=RDvi0kYnWPPQI&start_radio=1
Cerović Danijel	Danijel Cerović, Goran Krivokapić, Crnogorski gitaristički duo J.S. Bach: English Suite No. 5, BWV 810, V. Passepied I-II - Montenegrin Guitar Duo (music video) Naxos Music Group (objava muzičkog video-snimka) Link: https://www.youtube.com/watch?v=FFZdbK_RWgw&list=RDFFZdbK_RWgw&start_radio=1
Cerović Danijel	Danijel Cerović, Goran Krivokapić, Crnogorski gitaristički duo J.S. Bach: English Suite No. 5, BWV 810, VI. Gigue - Montenegrin Guitar Duo (music video) Naxos Music Group (objava muzičkog video-snimka) Link: https://www.youtube.com/watch?v=LOQ9s3z4S4s&list=RDLOQ9s3z4S4s&start_radio=1
Cerović Danijel	Danijel Cerović, Goran Krivokapić, Crnogorski gitaristički duo BBC Radio 3 - Classical Live (United Kingdom) Izvođenje Montenegrin Guitar Duo-a (Danijel Cerović i Goran Krivokapić) muzike Manuela de Falle predstavljeno je u emisiji "Classical Live" na BBC Radio 3, u okviru ciklusa posvećenog savremenim izvođačima klasične muzike. Link: https://tashmina.co.uk/news/montenegrin-guitar-duo-heard-on-bbc-radio-3s-classical-live/?fbclid=IwY2xjawNjYnNtIHRuA2FlbQlXMQABHoSzusdygTTgfmJmVJuSmMXBGcOFIqOdVks91caUxk9OTzWovZEi2YGJINND0_aem_qgtb0ONNPGr8CmWg-ntlw&brid=10sHXAgY-_mYI7jAVmgA
Cerović Danijel	Montenegrin Guitar Duo - Classical Guitar Concert Bach · Piazzolla · De Falla Siccas Guitars Studio, Karlsruhe - 17. avgust 2024 Specijalni koncertni video snimljen u renomiranom studiju Siccas Guitars u Karlsruheu. Duo Goran Krivokapić i Danijel Cerović izvodi djela J. S. Bacha, A. Piazzolle i M. de Falle, u produkciji jednog od najpoznatijih gitarističkih kanala u svijetu. Link: https://youtu.be/IM5TW6ul91g?si=CJ-FBm0mik1XPHSJ
Ukupno:	12
U4 Komercijalna realizacija umjetničkog djela	
U4.1-Komercijalna realizacija umjetničkog djela u inostranstvu	
Cerović Danijel	Danijel Cerović, Goran Krivokapić, Crnogorski gitaristički duo Naxos Japan - "Autumn Classical Playlist" (note.com / Naxos Japan Official) Izvedba Montenegrin Guitar Duo-a (Danijel Cerović i Goran Krivokapić) uvrštena je u zvaničnu "Autumn Classical Playlist" objavljenju od strane Naxos Japan na platformi note.com. U okviru plej-liste predstavljeni su istaknuti izvođači sa izdanja Naxos Music Group. Link: https://note.com/naxosjapan/n/n029b700c0309?fbclid=IwY2xjawNjY4NleHRuA2FlbQlXMQABHr8pojCt4H-HCobnOloupOoNNcbFXTTyrZKTfUJZ4CWkRoo-nVHuW-fAPpRA_aem_4f5hOkGxcfoDco47gnljQg&brid=UKAtHzf4kUVNZ7HNwNEM_Q
Ukupno:	1
U4 Komercijalna realizacija umjetničkog djela	
U4.2-Komercijalna realizacija umjetničkog djela u zemlji	
Perović Nina	Nina Perović "Pogledi" za sopran, gudački orkestar i elektroniku; "Večernja molitva" za vokalni ansambl Kotor Art Festival Link: https://kotor.art/creating-heritage/
	Aleksandar Benčić, Olesij Molčanov P.Hidemith-Sonata za trombon i klavir Proslava Muzičke akademije Cetinje Link:
Perunović Aleksandar	Džo Hisaiši, Aleksandar Perunović (aranžer) Merry Go Round of Life Koncert ansambla violončela "Balkan 8", kulturni centar "Nikola Đurković", Kotor

	Link: https://radiokotor.info/clanak/kultura/koncert-ansambla-balkan-8-u-kulturnom-centru-28.-aprila-0
Ukupno:	3
U5 Vođenje ili učešće na umjetničkim projektima, festivalima i seminarima	
U5.1-Vođenje umjetničkih projekata, festivala i seminara	
Marković Vedrana	Vedrana Marković Solfest 2024 Festival solfeđa koji okuplja najtalentovanije učenike osnovnih muzičkih škola u disciplini solfeđa, kao i nastavnike solfeđa. Cilj festivala je veća afirmacija postignuća mučenika i nastavnika, te jačanje veza između osnovnog i visokoškolskog nivoa muzičkog obrazovanja. U okviru Solfesta 2024. pored takmičarskog dijela, održane su dvije radionice za učenike, dva predavanja za nastavnike, i tri koncerte, na kojima su natupili učenici i studenti. Link:
Marković Vedrana	Vedrana Marković Solfest 2025 Festival solfeđa koji okuplja najtalentovanije učenike osnovnih muzičkih škola u disciplini solfeđa, kao i nastavnike solfeđa. Cilj festivala je veća afirmacija postignuća mučenika i nastavnika, te jačanje veza između osnovnog i visokoškolskog nivoa muzičkog obrazovanja. U okviru Solfesta 2025. pored takmičarskog dijela, održane su dvije radionice za učenike, dva predavanja za nastavnike, i tri koncerte, na kojima su natupili učenici i studenti. Link:
Belević Veljko	"Muzički Krug" Autor i koordinator projekta „II Muzički krug,“ u okviru kojeg je održao master class i predavanje na temu "Pjesme, igre i plesovi Crne Gore u izvodjenju kvarteta kontrabasa" za učenike osnovnog i srednjeg muzičkog obrazovanja škole „Vasa Pavić,“ Link:https://montenegrina.net/projekat-ii-muzicki-krug/
Belević Veljko Belević Vida Gačević Senad	Veljko Belević, Vida Belević, Senad Gačević, Slaven Turusković, Predrag Vujović, Ljubinko Lazić Festival "Basiona", Akademija umetnosti, NIŠ Predavač na master class-u na akademiji umetnosti Niš i učesnik na koncertima u Nišu i Prokuplju sa kvartetom kontrabasa "Bassonegro" u okviru „III BASIONA“ festivala Link:https://www.ucg.ac.me/objava/blog/1238/objava/189094-gostovanje-prof-belevica-okviru-iii-bassiona-festivala
Belević Veljko Belević Vida Gačević Senad	Veljko Belević, Vida Belević, Ljubinko Lazić, Onur Oskaya, Gjorgji Cincievski, Senad Gačević "Kontrabas susreti" V Glavni koordinator, predavač i učesnik na završnom koncertu u okviru projekta V "Kontrabas susreti – V" Double bass encounters" Link:https://www.ucg.ac.me/objava/blog/1238/objava/187657-v-kontrabas-susreti
Krkelić Tatjana Martinović Bojan Popović Nataša Lekić Žana	Tatjana Krkelić, Bojan Martinović, Nataša Popović, Žana Lekić 2. međunarodni festival MUSIC in ME 2024, Cetinje, april 2024 Music in ME 2025 – festival koji povezuje umjetnike, studente i mlade talente. Festival Music in ME okuplja vrhunske muzičare, studente i mlade talente iz Crne Gore, regiona i Evrope. Music in ME je više od festivala – to je prostor za umjetničku razmjenu, edukaciju i istraživanje raznovrsnih muzičkih tradicija. Svako izdanje Festivala donosi: koncerte renomiranih izvođača i profesora iz Crne Gore i inostranstva, majstorske kurseve u saradnji sa prestižnim muzičkim akademijama iz Evrope, proljećnu školu za talentovane učenike srednjih muzičkih škola iz Crne Gore i regiona, međunarodnu saradnju umjetnika iz Španije, Poljske, Kine, Sjeverne Makedonije, Engleske i drugih zemalja. Cjelovečernji koncerti se održavaju svake večeri festivala u Multimedijalnoj sali Ministarstva kulture i medija Crne Gore i pružaju dodatnu priliku za uživanje u muzici i kulturnom bogatstvu. Festival Music in ME 2025 slavi muziku kao univerzalni jezik koji spaja umjetnike, studente i publiku. Link: https://www.ucg.ac.me/skladiste/blog_617774/objava_178480/fajlovi/Music%20in%20ME%20web%20pdf.pdf
Belević Veljko Belević Vida Gačević Senad	Veljko Belević, Vida Belević, Ljubinko Lazić, Frano Kakarigi, Aleksandra Trifunović, Senad Gačević "Kontrabas susreti" VI Glavni koordinator, predavač i učesnik na završnom koncertu u okviru projekta „Kontrabas susreta – VI“ Double bass encounters“ VI Link:https://www.ucg.ac.me/objava/blog/1238/objava/201525-span-class-cyrlatignore-vi-span-kontrabas-susreti
Domazetović Vladimir	Domazetović Vladimir

	Majstorska radionica, Podgorica Majstorska radionica, JU Umjetnička škola za muziku i balet Vasa Pavić, Podgorica, Crna Gora, april 2024. Link:
Zakrajšek Zoran	Koncert kamerne muzike pod nazivom "Colourful Romanticism" sa poštovanim kolegama, Dejan Božić, Eva Karadža, Adelina Hasani, Desar Sulejmani, mentorima WBYO pod patronatom Evropske Unije I Ambasada Njemačke I Holandije. Program: F.Šubert, Kvintet za klavir i gudački kvartet A-Duru, op114 D 667 „Pastrmka“. Koncert kamerne muzike pod nazivom "Colourful Romanticism" u okviru WBYO projekata, Nedjelja Evrope u Tirani, Albanija Koncert kamerne muzike pod nazivom "Colourful Romanticism" sa poštovanim kolegama, Dejan Božić, Eva Karadža, Adelina Hasani, Desar Sulejmani, mentorima WBYO pod patronatom Evropske Unije I Ambasada Njemačke I Holandije. Program: F.Šubert, Kvintet za klavir i gudački kvartet A-Duru, op114 D 667 „Pastrmka“. Link:https://www.facebook.com/photo/?fbid=7204085656368290&set=a.114931355283791
Zakrajšek Zoran	Mentorski rad sa mladim umjetnicima sekcije kontrabasa iz Western Balkan Youth Orchestre (WBYO) u cilju realizacije koncerta 10.05.2024 u Tirani, Albanija, u okviru Nedjelje Evrope u Albaniji. Nedjelja Evrope, WBYO, Albanija, Tirana Mentorski rad sa mladim umjetnicima sekcije kontrabasa iz Western Balkan Youth Orchestre (WBYO) u cilju realizacije koncerta 10.05.2024 u Tirani, Albanija, u okviru Nedjelje Evrope u Albaniji, pod patronatom EU. Link:https://www.facebook.com/photo/?fbid=757624629690888&set=a.386974486755906
Đurđević-Ilić Marija	Marija Đurđević Seminar flaute za učenike niže i srednje škole Seminar flaute Muzička škola „Dr Miloje Milojević“ u Kragujevcu, Srbija majstorske radionice održane su uz podršku Fonda za zapadni Balkan (WBF), MOVE Granta, Univerziteta Crne Gore, Muzičke škole "Dr Miloje Milojević" Link:https://www.ucg.ac.me/objava/blog/1238/objava/177335-martovski-koncert-flaute-i-seminar-u-kragujevcu
Đurđević-Ilić Marija	Marija Đurđević Seminar flaute Muzička škola „Stevan Mokranjac“ u Požarevcu, Srbija. 22. do 24. aprila 2024. - red. prof. Marija Đurđević, Seminar flaute Muzička škola „Stevan Mokranjac“ u Požarevcu, Srbija Seminar je podržao MOVE Grant, Western Balkans Fund Link:https://www.arthub.rs/p/seminar-flaute.html
Đurđević-Ilić Marija	Marija Đurđević Seminar za učenike flaute, nižih i srednjih muzičkih škola 28. do 30. maja 2024 - red. prof. Marija Đurđević, Seminar za učenike flaute, nižih i srednjih muzičkih škola, Muzička škola „Stanković“ u Beogradu, Srbija Link:https://www.arthub.rs/p/seminar-flaute.html
Perunović Aleksandar	Aleksandar Perunović Majstorska radionica "Sintaksa u analizi muzičkih oblika" Vođenje majstorske radionice iz predmeta Analiza muzičkih oblika I, za učenike III razreda srednje škole (Umjetnička škola za muziku i balet „Vasa Pavić“, Podgorica) Link:https://www.facebook.com/100063457725404/posts/-majstorska-radionica-sintaksa-u-analizi-muzi%C4%8Dkih-oblika-prof-aleksandar-perunov/1236212028504043/
Cerović Danijel	Danijel Cerović, Perišić Goran 19. Međunarodni festival gitare u Nikšiću (koncerti, masterklasovi i međunarodno takmičenje) Učešće u organizaciji i realizaciji 19. Međunarodnog festivala gitare u Nikšiću (2024), koji je obuhvatio međunarodno takmičenje gitarista (MIGC), koncerte i masterklasove istaknutih umjetnika. Festival je okupio učesnike iz više zemalja i imao značajan uticaj na promociju umjetničkog obrazovanja i međunarodnu saradnju u oblasti klasične gitare. Link:https://www.cdm.me/kultura/19-izdanje-niksic-guitar-festivala-finale-takmicenja-izlozba-gitara-i-koncert-lovra-peretica/
Cerović Danijel	Margarita Escarpa, Danijel Cerović Music in ME festival, Cetinje Učešće na festivalu Music in ME u svojstvu predavača na masterklasu za klasičnu gitaru, održanom na Muzičkoj akademiji UCG na Cetinju. Festival je okupio mlade muzičare i pedagoge iz regiona kroz niz radionica, koncerata i predavanja posvećenih savremenim pedagoškim pristupima i interpretaciji na savremenim instrumentima

	Link:https://www.ucg.ac.me/objava/blog/617774/objava/178480-druga-medunarodna-nedjelja-muzike-span-class-cyrlatignore-music-in-me-2024-span-pocinje-danas
Cerović Danijel	Danijel Cerović Sarajevo International Guitar Festival – Muzička akademija Univerziteta u Sarajevu (Bosna i Hercegovina) - Masterklas Danijela Cerovića Održan masterklas za studente gitare u okviru Sarajevo International Guitar Festivala, posvećen interpretaciji i tehničkom razvoju u savremenom gitarskom repertoaru. Učesnici su bili studenti muzičkih akademija iz regiona, a predavanja su uključivala analitički i izvođački pristup djelima Bacha, Tárrege i savremenih autora. Link:https://federalna.ba/uskoro-13-sarajevo-international-guitar-festival-vizqe
Cerović Danijel	Danijel Cerović, Goran Perišić Montenegro International Guitar Competiiton, Tivat Kao jedan od osnivača i umjetnički direktor manifestacije, Danijel Cerović je učestvovao u organizaciji i realizaciji Montenegro International Guitar Competition 2024 u Tivtu, koje je okupilo takmičare iz brojnih zemalja Evrope i svijeta. Pored programskog i organizacionog rada, Cerović je bio i član međunarodnog žirija, doprinoseći stručnom ocjenjivanju i razvoju takmičarskih standarda. Događaj je dio šireg programa Montenegro Guitar Events, usmjerenog na promociju gitarske umjetnosti u Crnoj Gori. Link: https://guitarmontenegro.com/images/MIGC2024/RULEBOOK%20MIGF%202024%20.pdf?utm_source=chatgpt.com
Cerović Danijel	Danijel Cerović XV Baltic Guitar Festival and Competition – Palanga Concert Hall, Palanga (Litvanija) Održao masterklas za studente gitare u okviru XV Baltic Guitar Festivala u Palangi, Litvanija. Predavanje je bilo fokusirano na interpretaciju baroknog i savremenog repertoara za gitaru, sa posebnim osvrtom na tehničke i stilističke aspekte izvođenja. Link:https://bgq.lt/festival/xv-baltic-guitar-festival-and-competition-2024?utm
Zakrajšek Zoran	Masterklas kontrabasa na Akademiji Umjetnosti u Tirani, Albanija. Datum 02-09.05.2024 u okviru projekta sa WBYO orkestrom. Majstorske radionice Rad sa mladim umjetnicima koji su položili audiciju za WBYO orkestar i tekuci projekat kao i rad sa kolegama sa Akademije Umjetnosti u Tirani. Link:https://www.facebook.com/photo/?fbid=757624629690888&set=a.386974486755906
Zakrajšek Zoran	Mentorski rad sa mladim umjetnicima sekcije kontrabasa iz Western Balkan Youth Orchestre (WBYO) u cilju realizacije koncertne turneje kroz zemlje Zapadnog Balkana I Njemačku u trajanju od 28.07.2024 do 17.08.2024. pod patronatom EU. Western Balkans Go Pop & Rock Mentorski rad sa mladim umjetnicima sekcije kontrabasa iz Western Balkan Youth Orchestre (WBYO) u cilju realizacije koncertne turneje kroz zemlje Zapadnog Balkana I Njemačku u trajanju od 28.07.2024 do 17.08.2024, Tivat, Luštica Bay, Žabljak / Crna Gora; Sarajevo / Bosna i Hercegovina; Gostivar / Sjeverna Makedonija; Priština / Kosovo; Drač / Albanija; Novi Sad / Srbija; i Berlin / Njemačkoj Link:https://radiosarajevo.ba/metromahala/gdje-izaci/ponovo-u-sarajevu-koncert-western-balkans-youth-orchestra/554605?fbclid=IwY2xjawNw2m9leHRuA2FibQIxMQABHpZtavO9kmlGv1-UFUe5PcT2WXYnLGMLL7Ou5knCYehMpYYDdOh633QbDe69_aem_25tMWsy80QHcaV9FyOhGbg
Cerović Danijel	Danijel Cerović Svjetska glazbena mladež – Međunarodni kulturni centar Hrvatske, Grožnjan (Hrvatska) Održao seminar / majstorski kurs za gitaru u okviru programa Svjetske glazbene mladeži u Grožnjaju, Hrvatskoj. Seminar je bio posvećen tehničkim i interpretativnim aspektima klasične gitare Učesnici su bili studenti i mladi gitaristi iz više evropskih zemalja. Link:https://www.instagram.com/p/C-AEKljsUFT/?hl=bn
Ukupno:	22
U5 Vođenje ili učešće na umjetničkim projektima, festivalima i seminarima	
U5.2-Učešće u radu žirija, selektorskoj komisiji, umjetničkom savjetu na takmičenjima, konkursima, manifestacijama	
Popović Nataša Perunović-Ražnatović Ana Perović Nina	Predavači u projektu: Popović Nataša, Ana Perunović-Ražnatović, Nina Perović „Bet on the Beat – Building Sustainable Music Careers for Young Professionals“, CREA-CULT-2023-COOP Nosilac projekta: LAZIOcrea S.p.A. (Italija) lider, partneri: Arte2o (Italija), Muzička akademija - Univerzitet Crne Gore (Crna Gora), Bashkia Kruje(Albanija) Evropski projekat Bet on the Beat! Building

	Sustainable Musical Careers for Young Professionals, realizovan u okviru programa CREA-CULT-2023-COOP. Ovaj projekat ima za cilj jačanje preduzetničkih i profesionalnih vještina mladih muzičara kroz trofazni trening program koji uključuje online edukaciju, praktične radionice u Rimu i završni segment u kojem učesnici samostalno organizuju muzički događaj. Projekat okuplja mlade talente iz muzičke industrije, a partneri su LAZIOcrea S.p.A. i Associazione Arte2o iz Italije, kao i Bashkia Kruje iz Albanije. Link:https://www.ucg.ac.me/objava/blog/1238/objava/194045-festival-span-class-cyrlatignore-music-in-me-span-koji-povezuje-umjetnike-studente-i-mlade-talente-pocinje-na-cetinju
Popović Nataša	Popović Nataša, predsjednica žirija Državno takmičenje - disciplina Klavirski duo, Kotor, maj 2024 Centar za stručno obrazovanje je u periodu 24-25.04.2024. godine, organizovao III Državno takmičenje učenika srednjih škola iz oblasti Muzičke umjetnosti. Škola domaćin takmičenja je bila JU Škola za osnovno i srednje muzičko obrazovanje „Vida Matjan“ – Kotor. Takmičenje se održavalo u prostorijama škole domaćina i Kulturnog centra „Nikola Đurković“ u Kotoru. Link:https://www.gov.me/clanak/odrzano-iii-drzavno-takmicenje-ucenika-srednjih-skola-iz-oblasti-muzicke-umjetnosti
Popović Nataša	Popović Nataša, članica stručnog žirija, disciplina Kamerna muzika 7. Međunarodno takmičenje " Vlasinsko proljeće 2024", Vlasotinci, Srbija, maj 2024. "U organizaciji Udruženja muzičkih umetnika "Fedora" iz Beograda i Kulturnog centra Vlasotince, 18. i 19. maja održan je dvodnevni festival klasične muzike „Vlasinsko proleće“. Manifestacija se organizuje po sedmi put, a pored učesnika iz Srbije učestvuju i predstavnici muzičkih škola iz Severne Makedonije i Crne Gore. Na ovom međunarodnom takmičenju učenici nižih i srednjih škola, kao i studenti muzičkih akademija takmiče se u disciplinama: viola, violina, violončelo, kamerna muzika i duvački instrumenti." Link: http://kcvlasotince.rs/vlasina/%D0%B2%D0%BB%D0%B0%D1%81%D0%B8%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%BE-%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%BB%D0%B5%D1%9B%D0%B5-%D0%B7%D0%B0%D0%B2%D1%80%D1%88%D0%B5%D0%BD%D0%BE-%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D1%86%D0%B5/
Popović Nataša	Popović Nataša 49. Festival mladih muzičara - članica žirija, discipline Violina, Viola, Violončelo, Kolašin 2024. Muzički festival mladih Crne Gore je manifestacija takmičarskog karaktera s pedesetogodišnjom tradicijom. Prvi Muzički festival je organizovan 1973. godine od strane Zajednice muzičkih škola dok se Festival tokom godina održavao u mnogim gradovima države poput Cetinja, Podgorice, Kolašina, Herceg Novog, Kotora i drugih. Festival ima za cilj da mladim izvođačima, učenicima srednjih škola i studentima Muzičke akademije, pruži priliku javnog nastupa vrednovanog od strane istaknutih umjetnika i pedagoga iz oblasti izvođačkih umjetnosti. Link:https://www.gov.me/clanak/muzicki-festival-mladih
Belević Veljko	Veljko Belević Državno takmičenje učenika srednjih škola iz oblasti muzičke umjetnosti u organizaciji Centra za stručno obrazovanje Član žirija u kategoriji gudača(Violončelo,kontrabas,viola),u Kotoru 24-25 april.2024.god Link:https://www.gov.me/clanak/odrzano-iii-drzavno-takmicenje-ucenika-srednjih-skola-iz-oblasti-muzicke-umjetnosti
Lekić Žana	LEKIĆ ŽANA, članica Žirija Državno takmičenje - disciplina Kamerna muzika, Klavirski duo, Kotor, maj 2024 Državno takmičenje - disciplina Klavirski duo, Kotor, maj 2024 Centar za stručno obrazovanje je u periodu 24-25.04.2024. godine, organizovao III Državno takmičenje učenika srednjih škola iz oblasti Muzičke umjetnosti. Škola domaćin takmičenja je bila JU Škola za osnovno i srednje muzičko obrazovanje „Vida Matjan“ – Kotor. Takmičenje se održavalo u prostorijama škole domaćina i Kulturnog centra „Nikola Đurković“ u Kotoru. Link:https://www.gov.me/clanak/odrzano-iii-drzavno-takmicenje-ucenika-srednjih-skola-iz-oblasti-muzicke-umjetnosti
Knežević Aleksandra	Knežević Aleksandra, predsjednica stručnog žirija - disciplina Hor; članica žirija za discipline Vokalni duo/ Vokalno-instrumentalni duo. 3. Državno takmičenje učenika srednjih škola iz oblasti muzičke umjetnosti, Kotor, april 2024. Link:
Martinović Bojan	Rita Kinka, Ana Mihaljević, Jurij Kot, Vladimir Babin, Bojan Martinović IV Međunarodno Pijanističko takmičenje Tivat, 8-12 maj 2025 Međunarodno pijanističko takmičenje, https://muzickaskolativat.com/iv-medunarodno-pijanisticko-

	takmicenje-tivat/ Link:https://muzickaskolativat.com/iv-medunarodno-pijanisticko-takmicenje-tivat/
Martinović Bojan	Teresa Trevisan, Rita Kinka, Bojan Martinović Adria Piano Fest, Herceg Novi 16-18. jun 2025. godine Međunarodno pijanističko takmičenje. Link:https://adriapianofest.com/
Martinović Bojan	Natalija Trul, Siprien Kacaris, Karles Lama, Danijel Gašparović, Bojan Martinović MOntenegro International Piano Festival Međunarodno pijanističko takmičenje Link:https://mipfestival.com/jury
Perunović-Ražnatović Ana	Vedrana Marković, Ana Perunović-Ražnatović IV međunarodni festival solfedā Solfest 2024. Članica Organizacionog i Festivalskog odbora Solfesta 2024. Link:https://www.ucg.ac.me/objava/blog/25865/objava/171752-cetvrti-medunarodni-festival-solfeda-solfest-2024
Perunović-Ražnatović Ana	Senad Gačević, Vesna Ivanović, Maja Popović, Marko Kovač, Nada Karadžić, Ana Perunović-Ražnatović Konkurs za sufinansiranje projekata i programa od značaja za razvoj kulturno-umjetničke djelatnosti, u oblasti muzičke i muzičko-scenske djelatnosti sekretarka Komisije za vrednovanje projekata po Konkursu za sufinansiranje projekata i programa u oblasti muzičke i muzičko-scenske djelatnosti u 2024. godini, u Ministarstvu kulture i medija Crne Gore Link:https://konkursimkm.gov.me/me/konkurs-2024-muzicka-i-muzicko-scenska-djelatnost/
Barović Marija	Barović Marija 50. Muzički festival mladih Crne Gore, Cetinje, april 2025. Učešće na festivalu kao klavirski saradnik studenata flaute sa Muzičke akademije UCG. Link:
Barović Marija	Barović Marija Inernacionalni SIRMIUM muzički festival 2025, Sremska Mitrovica, april 2025. Klavirski saradnik studentu flaute sa Muzičke akademije UCG. Link:
Krkeljić Tatjana	Matej Zupan , Tatjana Krkeljić, Marina Nenadović, Laura Levai Aksin, Bruna Matijević MEĐUNARODNO TAKMIČENJE DUVAČA, maj 2024, Tivat Član stručnog žirija na "Međunarodnom takmičenju duvača", maj 2024. Muzička škola Tivat, Kategorija : Flauta Žiri: red.prof.Matej Zupan , vanr.prof. Tatjana Krkeljić, prof. Marina Nenadović, red. prof.Laura Levai Aksin, prof. Bruna Matijević Link:https://muzickaskolativat.com/
Đurđević-Ilić Marija	Marija Đurđević Republičko takmičenje muzičkih i baletskih škola Srbije, Muzička škola „Đorđević“ u Beogradu 14. do 21. aprila 2024. - red. prof. mr Marija Đurđević, predsednica žirija na Republičkom takmičenju muzičkih i baletskih škola Srbije, Muzička škola „Đorđević“ u Beogradu. Link:https://rt.zmbss.com/main/jury
Perunović Aleksandar Perunović-Ražnatović Ana	Aleksandar Perunović, Ana Perunović Ražnatović, Ranka Biskupović IV državno takmičenje učenika srednjih škola iz oblasti muzičke umjetnosti Izrada testa i članstvo u žiriju za disciplinu Analiza muzičkih oblika (Muzička škola, Tivat) Link:https://www.gov.me/clanak/odrzano-iv-drzavno-takmicenje-ucenika-srednjih-skola-iz-oblasti-muzicke-umjetnosti
Popović Mladen	Popović Mladen Međunarodno takmičenje "Petar Konjević", Beograd, april 2024. Član stručnog žirija - disciplina Violina, Viola, Violončelo, Kontrabas. Link:
Popović Mladen	Međunarodno takmičenje "Polyhymnia 2024", Skoplje, Severna Makedonija, april 2024 Član stručnog žirija - discipline Violina, Viola, Violončelo, Kontrabas. Link:

Cerović Danijel	Danijel Cerović Sarajevo International Guitar Festival – Međunarodno takmičenje gitarista, Muzička akademija Univerziteta u Sarajevu (BiH) Član međunarodnog žirija na Sarajevo International Guitar Competition, u sklopu Sarajevo Guitar Festivala 2024. U žiriju su učestvovali renomirani gitaristi i profesori iz više evropskih zemalja, a takmičenje je obuhvatilo više kategorija za mlade i profesionalne izvođače. Link:https://federalna.ba/uskoro-13-sarajevo-international-guitar-festival-vizqe
Cerović Danijel	Danijel Cerović XV Baltic Guitar Festival and Competition – International Guitar Competition, Palanga (Litvanija) Član međunarodnog žirija na Baltic Guitar Competition 2024, održanom u okviru festivala u Palangi. Takmičenje je okupilo mlade gitariste iz cijele Evrope, a žiri su činili renomirani umjetnici i profesori iz Litvanije, Crne Gore, Švedske i Poljske. Link:https://bgq.lt/festival/xv-baltic-guitar-festival-and-competition-2024?utm_source=chatgpt.com
Zakrajšek Zoran	Ucesce u radu zirija u okviru 49. Muzički festival mladih muzičara Crne Gore , održanog u Kolašin 49. Muzički festival mladih muzičara Crne Gore 49. Muzički festival mladih muzičara Crne Gore Link:https://www.gov.me/clanak/muzicki-festival-mladih
Ukupno:	22
Učešće na panelima ili okruglim stolovima (akademske ili polu-akademske prirode)	
-Učešće na panelima ili okruglim stolovima (akademske ili polu-akademske prirode)	
Marković Vedrana	Učesnik: Vedrana Marković Okrugli sto: Putem novih vaspitno-obrazovnih perspektiva – kurikulum u praksi 10-11. jun, Filozofski fakultet, Nikšić Položaj muzičke umjetnosti u sistemu osnovnog i srednjeg obrazovanja – problemi, izazovi i perspektiva Link:
Martinović-Bogojević Jelena	Učesnik: Martinović- Bogojević Jelena Okrugli sto: Značaj muzike u predstavi i filmu Zavod za školstvo CG Link:https://www.gov.me/clanak/odrzan-okrugli-sto-na-temu-znacaj-muzike-u-predstavi-i-filmu
Perunović Aleksandar	Učesnik: Aleksandar Perunović Konferencija "Savremena muzika u Crnoj Gori", manifestacija "DEUS", KIC "Budo Tomović", Podgorica Link:https://www.youtube.com/watch?v=M6qkmYY1Vkc&t=7s
Ukupno:	3
Gostujuća predavanja	
-Gostujuća predavanja	
Đurđević-Ilić Marija	Predavač: Đurđević-Ilić Marija Trst, Italija, Conservatorio di Musica "G. Tartini" di Trieste 8. do 12. aprila 2024. - red. prof. Marije Đurđević, Erasmus gostovanje Link:https://conts.it/it/produzione-artistica/masterclass/marija-djurdjervic-ilic-flauto-erasmus/
Cerović Danijel	Predavač: Cerović Danijel Muzička akademija Univerziteta u Sarajevu Predmeti: Gitara, Kamerna muzika Školska 2023/24 Školska 2024/25 Link:https://www.mas.unsa.ba/gostuju%C4%87i-nastavnici-i-saradnici
Ukupno:	2
Kratke studijske i istraživačke posjete	
-Kratke studijske i istraživačke posjete	
Martinović-Bogojević Jelena	Martinović-Bogojević Jelena Muzička akademija Sveučilišta u Zagrebu Učešće na sastancima članova Regionalne mreže Psihologija muzike (RNPam). Link:http://www.muza.unizg.hr/psymu2024/conference-call/
Marković Vedrana	Marković Vedrana Univerzitet u Opolama (Poljska) Erasmus+, maj 2025.

	Link:
Perović Nina	Perović Nina Universität der Künste Berlin Stipendija DAAD za Istraživački projekat na Univerzitetu umjetnosti u Berlinu. Link:
Ukupno:	3
Mentorstva	
MM-Mentorstvo odbranjenog master rada	
Martinović-Bogojević Jelena	Mentor: Martinović-Bogojević Jelena Kandidat: Bojana Nenezić Rad: Muzika kao sredstvo učenja i učešća učenika s posebnim obrazovnim potrebama u osnovnim školama u Crnoj Gori Link: https://www.ucg.ac.me/objava/blog/617505/objava/188764-odbrana-master-rada-bojana-nenezic-muzicka-akademija
Đurđević-Ilić Marija Garić Petar	Mentor: Đurđević-Ilić Marija Garić Petar Kandidat: Lara Bujanja Rad: Mocartov Koncert za klarinet KV 622 iz istorijske, interpretativne i pedagoške perspektive Link: https://plus.cobiss.net/cobiss/cg/cnr_cyrl/data/cobib/30642948
Đurđević-Ilić Marija Krkelić Tatjana	Mentor: Đurđević-Ilić Marija Krkelić Tatjana Kandidat: Marija Milić Rad: Komparativna analiza metoda za početnike u nastavi flaute Link: https://plus.cobiss.net/cobiss/cg/cnr_latn/data/cobib/32716804
Perunović Aleksandar	Mentor: Perunović Aleksandar Kandidat: Jana Adžić Rad: Ranoromantičarske modifikacije oblika pjesme u klavirskim minijaturama Frederika Šopena Link:
Popović Mladen Popović Nataša	Mentor: Popović Mladen Popović Nataša Kandidat: Maja Antić-Kalezić Rad: Violončelo kao kontinuo u baroknoj muzici Link:
Cerović Danijel	Mentor: Cerović Danijel Kandidat: David Marton Rad: David Marton, student master studija na studijskom programu Izvođačke umjetnosti, javno je obranio master rad pod nazivom Luciano Berio - Sequenza XI za solo gitaru - analiza muzičkog djela dana 12.07.2024 godine, u Koncertnoj sali Muzičke akademije u 12.00 časova pred komisijom u sastavu: Mr Danijel Cerović, red. prof. Dr Jelena Martinović Bogojević, red. prof. Mr Predrag Janković, red. prof. U okviru izvođačkog dijela odbrane master rada student David Marton će održati koncert u koncertnoj sali Muzičke akademije na kojem će izvesti : J. S. Bach: Cello Suite No. 3 in C BWV 1009 M. Rozsa: Sonata za gitaru op. 42 L. Berio: Sequenza XI Link: https://www.ucg.ac.me/objava/blog/617505/objava/182766-odbrana-master-rada-david-marton-muzicka-akademija
Ukupno:	6
Organizovani događaji (skupovi, prezentacije i slično)	
-Organizovani događaji (skupovi, prezentacije i slično)	
Martinović-Bogojević Jelena	Jelena Martinović Bogojević, Vladana Perović (pijanistkinja) Obilježavanje Njegoševog dana. Predavanje "Njegoš u muzici kroz istraživačku prizmu dr Branke Radović" 14. 11. 2024. Muzički centar Crne Gore. Link: https://www.muzickicentar.com/clanak/njeros-u-muzici-kroz-istrazivacku-prizmu-dr-branke-radovic
Krivokapić Vujadin	Vujadin Krivokapić

	Koncert klase violine, prof. Vujadin Krivokapić Solistički nastup studenata violine iz klase prof. Vujadina Krivokapića Link: https://www.ucg.ac.me/objava/blog/1238/objava/190815-koncert-studenata-violine-u-niksicu
Popović Nataša Lekić Žana	Popović Nataša; Lekić Žana Novogodišnji koncert studenata Muzičke akademije - Kamerna muzika 2024 Kraj 2024. godine, studenti sa studijskog programa Izvođačke umjetnosti na Muzičkoj akademiji, klase prof. Žane Lekić i Nataše Popović, obilježili su, sada već tradicionalno, novogodišnjim matine koncertom u multimedijalnoj sali Ministarstva kulture i medija na Cetinju, 20. decembra izvođeci djela kamerne muzike. Link: https://www.ucg.ac.me/objava/blog/1238/objava/192020-novogodisnji-matine-koncert-studenata-muzicke-akademije https://www.instagram.com/p/DDwrgC2PMru/
Perunović Aleksandar	Milivoje Pićurić, Aleksandar Perunović Autorsko veče kompozitora Milivoja Pićurića Festival "Barski ljetopis", Bar, Stari grad, Mala scena. Moderator večeri: Aleksandar Perunović Link: https://montenegrina.net/barski-ljetopis-izvjestaj-sa-autorske-veceri-milivoja-picurica-i-najava-za-filmsku-projekciju/
Ukupno:	4
Nagrade	
N1-Medjunarodne nagrade za naučno-istraž. rad	
Popović Nataša	Nagrada za najboljeg pedagoga 7. Međunarodno takmičenje " Vlasinsko proljeće 2024", Vlasotinci, Srbija, maj 2024. "U organizaciji Udruženja muzičkih umetnika "Fedora" iz Beograda i Kulturnog centra Vlasotinice, 18. i 19. maja održan je dvodnevni festival klasične muzike „Vlasinsko proleće“. Manifestacija se organizuje po sedmi put, a pored učesnika iz Srbije učestvuju i predstavnici muzičkih škola iz Severne Makedonije i Crne Gore. Na ovom međunarodnom takmičenju učenici nižih i srednjih škola, kao i studenti muzičkih akademija takmiče se u disciplinama: viola, violina, violončelo, kamerna muzika i duvački instrumenti." Link:
Ukupno:	1
Nagrade	
-Ostalo - nagrade, počasti	
Gačević Senad	Druga nagrada za Alla Turca kompoziciju za klavir četvororučno Quattromania naticanje skladatelja 2024., kategorija trajanja 6 minuta u Osjeku Link:
Ukupno:	1

KUMULATIVNO, Muzička akademija	
Autorske naučne monografije i poglavlja u monografijama	
M2b-Poglavlje u monografiji međunarodnog značaja (izdavači koji nisu na spisku)	2
Radovi u naučnim časopisima	
Q1a-Rad u vodećem međunarodnom časopisu (SCI, SCIE, SSCI, AHCI časopis indeksiran na WoS listama, rangiran u prvih 25% časopisa- osim časopisa MDPI i Frontiers)	1
Q3a-Rad u međunarodnom časopisu (časopis indeksiran na SCI/SCIE/SSCI/A&HCI listama, rangiran u prvih 75% časopisa - osim časopisa MDPI i Frontiers)	1
Q5-Rad u međunarodnom časopisu koji nije indeksiran na SCI/SCIE/SSCI/A&HCI listama	1
Radovi na naučnim konferencijama	
K4-Saopštenje na međunarodnom naučnom skupu	6
Stručne monografije i knjige	
S6-Stručna knjiga izdata kod nas	7
Uređivačka djelatnost	
R5-Uređivanje monografije međunarodnog značaja	2
Recezijska djelatnost	
R7-Recenziranje monografije međunarodnog značaja	3
R9-Recenziranje knjige studijskog karaktera izdate u inostranstvu	1
R10-Recenziranje knjige studijskog karaktera izdate kod nas	1
R12-Recenziranje radova objavljenih u ostalim časopisima	2
R13-Recenziranje radova objavljenih u zbornicima sa skupa međunarodnog značaja	1
Ostala stručna djelatnost	
R16-Ostala stručna djelatnost	4
Inovativna djelatnost	
Projekti	
I8b-Međunarodni Erasmus+/IPA projekat	2
I8c-Ostali međunarodni projekti sa budžetom većim od 40000E	2
I9a-Nacionalni projekat sa budžetom većim od 100000E	1
U1 Premijerno izvođenje/prikazivanje ili izlaganje umjetničkog djela sa objavljenom kritikom	
U1.1-Premijerno izvođenje/prikazivanje umjetničkog djela u inostranstvu na događajima od izuzetnog međunarodnog značaja, sa objavljenom kritikom	12
U1.2-Premijerno izvođenje/prikazivanje umjetničkog djela u zemlji, sa objavljenom kritikom (djelo od izuzetnog nacionalnog značaja)	2
U1.4-Izlaganje umjetničkog djela na samostalnim izložbama u zemlji, sa objavljenom kritikom	1
U2 Premijerno izvođenje/prikazivanje ili izlaganje umjetničkog djela	
U2.1-Premijerno izvođenje/prikazivanje umjetničkog djela na internacionalnim festivalima, smotrama, manifestacijama	18
U2.2-Premijerno izvođenje/prikazivanje umjetničkog djela na nacionalnim festivalima, smotrama, manifestacijama	27
U2.3-Izlaganje umjetničkog djela na kolektivnim (žiriranim) izložbama, salonima ili manifestacijama u inostranstvu	2
U3 Ponovljeno izvođenje/prikazivanje autorskog umjetničkog djela	
U3.1-Ponovljeno izvođenje/prikazivanje autorskog umjetničkog djela u inostranstvu	25
U3.2-Ponovljeno izvođenje/prikazivanje autorskog umjetničkog djela u zemlji	16
U3.3-Umjetnička djela iz oblasti muzike (kompozitorsko stvaralaštvo ili izvođačka djelatnost) objavljena na nosaču zvuka ili slike	12
U4 Komercijalna realizacija umjetničkog djela	
U4.1-Komercijalna realizacija umjetničkog djela u inostranstvu	1

IZVJEŠTAJ O RADU
Univerzitet Crne Gore, 01.11.2025

U4.2-Komercijalna realizacija umjetničkog djela u zemlji	3
U5 Vođenje ili učešće na umjetničkim projektima, festivalima i seminarima	
U5.1-Vođenje umjetničkih projekata, festivala i seminara	22
U5.2-Učešće u radu žirija, selektorskoj komisiji, umjetničkom savjetu na takmičenjima, konkursima, manifestacijama	22
U6 Objavljena stručna monografija ili stručna knjiga	
U7 Objavljeni umjetničko-istraživački radovi	
Učešća na izložbama	
Učešće na panelima ili okruglim stolovima (akademske ili polu-akademske prirode)	
-Učešće na panelima ili okruglim stolovima (akademske ili polu-akademske prirode)	3
Gostujuća predavanja	
-Gostujuća predavanja	2
Kratke studijske i istraživačke posjete	
-Kratke studijske i istraživačke posjete	3
Mentorstva	
MM-Mentorstvo odbranjenog master rada	6
Organizovani događaji (skupovi, prezentacije i slično)	
-Organizovani događaji (skupovi, prezentacije i slično)	4
Nagrade	
N1-Medjunarodne nagrade za naučno-istraž. rad	1
-Ostalo - nagrade, počasti	1
Udžbenici	
Muzička akademija zbirno:	220

